**Revista Școlii Gimnaziale ,,Ion Popescu” Bărbătești**

# „TINERE CONDEIE”

**Coordonator:**

Director profesor: Troacă Ionuț-Daniel

**EDITURA SITECH**

Craiova, 2022

**Colectivul de redacție:**

Profesor înv. preșcolar Troacă Liana-Maria

Profesor înv. preșcolar Braia Daniela-Elena

Profesor înv. primar Mangu Simona-Alina

Profesor înv. primar Stanca Liliana

Profesor doctor Garcea Nicușor

Profesor Coană Mihai

Profesor Preda Manuel

Profesor Gureanu Maria

Profesor Pondriche Ticiu Geanina Cristina Elena

Profesor Manea Valentina

Profesor înv. primar Tărbău Camelia

Responsabilitatea privind conținutul lucrărilor aparține exclusiv autorilor.

Editura SITECH face parte din lista editurilor românești acreditate de CNCSIS și, de asemenea, face parte din lista editurilor cu prestigiul recunoscut de CNCS, prin CNATDCU, pentru Panelul 4.

Editura SITECH Craiova, România
Calea Unirii, nr. 147, parter
Tel/fax: 0251/414003
E-mail: office@sitech.ro / editurasitech@yahoo.com

ISBN 978-606-11-8233-6

# CUPRINS


1. Școala Gimnazială ,,Ion Popescu ” Bărbătești - scurt istoric.....5
2. Viziunea și misiunea Școlii Gimnaziale ,,Ion Popescu” Bărbătești, Gorj .....6
3. Să ne prezentam în imagini .....7
4. Rolul părinților și al școlii în educația copiilor .....11
5. Fluturașii pe drumul cunoașterii .....12
6. Celula procariotă și celula eucariotă .....14
7. Excursie școlară-motiv de bucurie în vacanța de vară .....18
8. Tradiții și obiceiuri de iarnă în Județul Gorj.....20
9. Limba și literatura română .....22
10. Poveste de dascăl.....24
11. Activitatea religioasă a elevilor de la Școala Bărbătești în anul școlar 2021-2022 .....25
12. Educație economico-financiară.....27
13. Educația fizică și sportivă - factor de sănătate .....29
14. Folclorul național - actul de identitate al românului.....31
15. Îndemn către părinți și copii … .....33
16. Știați că … .....36

**ACTIVITĂȚI EXTRACURRICULARE**.....39

17. Ziua Națională a Lecturii - 15 februarie 2022 .....39

18. Ziua Poliției Române.....41

19. LET' S DO IT, ROMANIA! .....43

20. O zi de basm .....45

21. Ziua bicicletei în școala noastră.....47

# ȘCOALA GIMNAZIALĂ ,,ION POPESCU ” BĂRBĂTEȘTI

## - scurt istoric -

În anul 1438, apar primele atestări documentare: frații Dan, Dragomir, Pătru și Cornea, fiii lui Stoian și Stanca Sârbu, aveau în stăpânire muntele Bărbat, folosit pentru pășune, fiind moșneni ai ținutului Bărbătești. În 1899, s-a pus în construcție școala primară în Bărbătești, iar materialul morii a fost întrebuințat la scoală pentru tocărie. În anul 2012, Școala Gimnazială Bărbătești primea denumirea învățătorului Ion Popescu.

Ioan I.Popescu s-a născut în Bărbătești în anul 1855. Acesta s-a remarcat prin fapte vrednice de amintit față de elevi, dar și față de comunitate. A donat pământul propriu, 13,50 metri, din șoseaua județeană dinspre apus spre răsărit, 120 metri spre răsărit până în Gh. Cochințu, pământ care valora suma de 30.000 lei, cumpărat cu acte, transcris în Tribunal în anii 1922 și 1926, de la moștenitorii lui Erimia Moraru. Pe lângă spiritul de jertfă, a reușit prin pasiunea pe care o arăta în comunitate, să-i aducă pe consătenii lui alături de dorința lui, aceea de a ridica o școală. Aceștia au participat activ la înălțarea edificiului, iar în felul acesta comunitatea a primit pe lângă clădirea școlii și un exemplu de bună practică lăsat urmașilor.

Dascălul Ioan I.Popescu a iubit istoria națională. A ținut o cuvântare la Iași, în 27 mai 1912, cu ocazia dezvelirii statuii lui Cuza Vodă: "Domnilor, Cuza-Vodă, salvatorul poporului românesc, e viu între noi, cât va fi neamul românesc. După cum Iisus învie pe Lazăr din morți, așea Cuza-Vodă deșteaptă din somn pe țăranul român. Ceea ce a rămas neterminat de la Tudor Vladimirescu s-a terminat sub Cuza-Vodă. (...) Voi, muncitori, cu palma bătută de cornu plugului și sapă, cu spinarea dogorită de arșiță, înălțați vocea voastră nevinovată și înăbușită de nevoi către Cel-Prea-Înalt, ca să deschidă porțile cerești și să ne trimită pe Cuza-Vodă, în formă de Duh Sfânt, să intre în acest corp de aramă și să stea de vorbă cu cei desrobiți. Pentru toate aceste și altele multe fapte de ale lui Cuza-Vodă zic: În veci să fie pomenit de neamul românesc și Istoria țării". Cuvintele sale pline de iubire față de țară au fost apreciate de conducătorii acelor vremuri. Dascălul Ioan I. Popescu, a fost decorat de Ministerul Învățământului cu Ordinul "Răsplata Muncii" clasa I.

După cei 44 de ani ca învățător, dascălul lasă un testament și două rugăminți: să i se păstreze în localul școlii un "tablou fotografic", iar anual, directorii să-i ducă pe "copilași" la mormânt, în iunie, la "împărțirea premiilor", când familia sa va face un "părăistas". În anul 1929, ,,dascălul ăl bătrân” si aproape orb a trecut la Domnul.

***Director prof. Troacă Ionuț-Daniel***

# VIZIUNEA

## Școlii Gimnaziale ,,Ion Popescu" Bărbătești, Gorj

***,,Nu zidurile fac o școală, ci spiritul ce domnește într-însa"***

***Regele Ferdinand I***

- O familie în care să se găsească canale de comunicare optime, dialog atât între membrii săi(profesori, elevi), cât și cu mediul extern(comunitate locală, părinți, alte organizații sau parteneri);
- Școală competitivă, capabilă să asigure standardele instructiv-educative pentru elevii săi, capabilă să dea absolvenți pregătiți să facă față cerințelor unei societăți care se află într-o continuă schimbare;
- Crearea unui climat de muncă și învățare stimulativ și creativ.

# MISIUNEA

## Școlii Gimnaziale ,,Ion Popescu" Bărbătești, Gorj

***,,Să ne dăm toată silința să facem din copil un om și un caracter"***

***Liviu Rebreanu***

- Realizarea și asigurarea unui act educațional de performanță, care să contribuie la formarea unei personalități cu un caracter autonom și puternic;
- Promovarea principiului transparenței în toate domeniile unității de învățământ;
- Găsirea de resurse financiare pentru recompensarea materială a elevilor ce obțin rezultate foarte bune la concursuri și olimpiade școlare;
- Realizarea de parteneriate cu instituții locale, județene, naționale și internaționale și accesarea unor proiecte pentru îmbunătățirea spațiilor exterioare și interioare pentru asigurarea condițiilor optime de desfășurare a procesului instructiv-educativ;
- Consilierea părinților elevilor ce sunt identificați cu o situație materială precară sau cu o situație familială dăunătoare elevului;
- Înființarea unor locuri în școală numite : ***,,Colțul de lectură"*** sau ***,,Colțul încrederii"*** menite să-i ajute pe elevi să citească și totodată să îndrăgească lectura, dar să preia și din problemele cu care aceștia se confruntă spre a încerca să găsim soluții împreună și să restabilim sentimentul de bunăstare și fericire;

***Director prof. Troacă Ionuț-Daniel***

# SĂ NE PREZENTAM ÎN IMAGINI

Școala Gimnazială ,,Ion Popescu Bărbătești” cuprinde o grupă de grădiniță, două clase de învățământ primar și patru clase de învățământ gimnazial. La structura Petrești sunt:o grupă de grădiniță și o clasă de învățământ primar.

Și cum o imagine face mai mult decât o mie de cuvinte, ne prezentăm și noi, alături de cadrele didactice.

**Grupa combinată „Fluturașii”, structura Petrești**

**Prof. înv. preșcolar: Braia Daniela Elena**



**Grupa combinată „Fluturașii”**

**Prof. înv. preșcolar: Troacă Liana**



**Clasa pregătitoare, a II-a, a III-a și a IV-a**
**Prof. înv. primar: Mangu Simona**



**Clasa pregătitoare, a II-a și a IV-a**
**Prof. înv. primar: Stanca Liliana**



**Clasa a V-a**

**Profesor: Becheru Georgeta**



**Clasa a VI-a**

**Profesor: Preda Manuel**



**Clasa a VII-a**

**Profesor: Ciobanu Cristina**



**Clasa a VIII-a**

**Profesor: Manea Ioana Valentina**



# ROLUL PĂRINȚILOR ȘI AL ȘCOLII ÎN EDUCAȚIA COPIILOR

Atunci când vine vorba despre educație în general și despre educația copilului în mod special, familia joacă un rol esențial. De aceea este foarte important ca implicarea să fie una constantă. Pandemia a adus modificări în sistemul de învățământ, iar aceasta a venit, putem spune, ca o oportunitate de a întări relația familie-școală de care este atâta nevoie pentru viitorul copiilor.

Rolul părinților în dezvoltarea unui copil - mama este totul pentru copil, în prima parte a vieții sale. Dezvoltarea copilului cunoaște prima data iubirea prin intermediul mamei sale. Copilul este dependent de părinți în primii săi ani de viață, dar relația cu mama este una cu totul specială. Cu mult înainte să vorbim despre importanța educației, mama oferă hrană, adăpost, încredere, protecție, acoperind toate nevoile de baza ale bebelușului.

Pe măsură ce copilul crește, și rolurile mamei se diversifică, mama devine autoritate – este datoria ei să impună primele reguli și norme – este momentul discret în care începe educația copiilor.

Ca și mama, și tatăl are rolul său ca și bărbat: el e primul exemplu de masculinitate pentru fiul său, în timp ce pentru fiica sa e un model și un protector.

Rolul școlii în educația copiilor – în primul rând școala este instituția care organizează trăirea unei experiențe de învățare. Ea urmărește atingerea unor obiective cu ajutorul unor metode și mijloace științifice. Școala informează și formează copiii ținând cont de anumite principii, având grijă să evalueze modul în care obiectivele au fost atinse. De aceea, o educație dobândită în mediul școlar a reprezentat întotdeauna o baza foarte buna peste care s-a clădit experiența de viață. Pentru unii părinți o școală bună este instituția în care li se dă voie copiilor să își dezvolte nestingheriți personalitatea. Școala este o instituție educativă destul de importantă, cu reguli stricte ce trebuie a fi respectate în așa fel încât copilul sa beneficieze de cea mai buna învățare. Solicitările cadrelor didactice nu fac altceva decât să îl ajute pe copil să se identifice din punct de vedere profesional în societate, determinând capacitatea acestuia de învățare și acumulare a cunoștințelor necesare pentru viață. De asemenea, prin școala copilul va putea interacționa cu colegii de clasă, va reuși să se integreze într-un mediu social nou, va dobândi anumite abilități practice de învățare a limbilor străine ori de mânuire a calculatorului. Acesta va fi învățat, ascultat și evaluat cu regularitate în așa fel încât profesorii să se asigure că micuțul a acumulat cantitatea de cunoștințe necesare pentru parcurgerea fiecărei perioade de studiu, folositoare în anii de mai târziu. Dacă părintele manifestă nemulțumire față de cadrele didactice, iar copilul este conștient de acest lucru, peste câțiva ani va întâmpina probleme de disciplină create de copil.

Atât familia cât și școala trebuie să își îndeplinească rolul pentru succesul academic al copilului, de aceea un parteneriat școala familie este indispensabil. Consilierea părinților față de propriul copil ar trebui să pună accent pe importanța educației academice, în timp ce părinții la rândul lor ar trebui să poată apela, la nevoie, la ajutorul specialistului psihopedagog școlar pentru a-și îndruma copilul atunci când apar dificultăți și obstacole. Atunci când copiii sunt susținuți, atât acasă cât și la școală, au tendința de a dezvolta o atitudine pozitivă fața de școală. Încrederea părinților în instituția școlara crește: Atunci când părintele se implică direct în educația copilului sau, el e “la zi” cu ceea ce se studiază, se simte mai bine în incinta școlii, devine mai capabil să își ajute copilul și câștigă mai multa încredere în abilitățile sale de părinte. Un părinte care e conectat la realitatea școlară a copilului său are șanse mai mari de a-și continua propria educație.

**Prof. înv. preșcolar Braia Daniela**

# FLUTURAȘII PE DRUMUL CUNOAȘTERII




*„Copiii sunt stăpâniți instantaneu și în mod natural de fericire, pentru că ei înșiși, prin natura lor, sunt bucuria și fericirea.” - V.M. Hugo*

Salut! Cred că unii dintre voi ne cunoașteți deja. Dacă nu ați auzit încă de noi, suntem grupa „Fluturașii” de la Grădinița Bărbătești, un grup de prieteni veseli, curioși și plini de energie. Suntem mai drăgălași decât micuțele creaturi, foarte talentați, pricepuți în demontarea oricărei jucării, noi suntem cei care reușim să aducem în fiecare zi bucurie și speranță în viața părinților noștri.

Toată ziulica muncim de zor, ne distrăm și ne jucăm aici, în sala noastră de grupă de la grădiniță. Activitățile desfășurate la grupă sunt o bucurie pentru toți partenerii implicați. S-a observat faptul că activitatea de învățare dă rezultate mult mai bune dacă este îmbinată și cu câteva momente de distracție și detensionare. În acest scop, grupa „Fluturașii” a îmbinat activitățile curriculare cu cele extracurriculare, desfășurând activități cu un conținut cultural, artistic, spiritual, științific, tehnico-aplicativ, sportiv sau de joc. Educația extracurriculară își are rolul și locul bine stabilit în formarea personalității preșcolarilor. În grădinița contemporană eficiența educației depinde de gradul în care se pregătește copilul pentru participarea la dezvoltarea de sine și de măsura în care reușește să pună bazele formării personalității copiilor. În acest cadru, învățământul are misiunea de a-i forma pe copii sub aspect psiho-intelectual, fizic si socio-afectiv, pentru o cât mai ușoară integrare socială.

Dacă doriți să ne cunoașteți și să aflați mai multe despre noi, iată câteva fotografii din călătoria cunoașterii…





**1 Decembrie, 8 Martie, Ziua Copilului, Sfârșit de an școlar**





Iar dacă sunteți încă curioși… vă invităm să ne vizitați!

Cu bucuria și recunoștința de a fi adult printre copii și de a ne juca zilnic de-a copilăria.

***Prof. înv. preșcolar Troacă Liana***

# CELULA PROCARIOTĂ ȘI CELULA EUCARIOTĂ

**Celula** este unitatea de bază structurală, funcțională și genetică a tuturor organismelor vii. Aceasta a fost descoperită de către Robert Hooke. Este cea mai mică unitate a vieții, care poate fi clasificată ca o vietate și este adesea numită bloc de viață.[1] Unele organisme, cum ar fi cele mai multe bacterii, sunt unicelulare (constau dintr-o singură celulă). Alte organisme, cum ar fi oamenii, sunt multicelulare.

În cadrul orei de biologie, am învățat despre celule și am inițiat o activitate bazată pe elementele de structură ale celulei procariote și eucariote.

## *1. Celula procariotă*

Celula procariotă se caracterizează printr-o serie de particularități ce o deosebește de cea eucariotă, principala diferență fiind lipsa nucleolilor și a anvelopei nucleare. De asemenea, îi lipsesc majoritatea organitelor celulare. Singurele organite prezente în citoplasma celulelor procariote sunt ribozomii („granulele lui Palade"), al căror număr este de 10 ori mai mare decât la eucariote.



Fig1. *Celula procariota( Radu Petre Alexandru și Stanciu Elena) clasa a-V-a*

*Structura celulei procariote*

1. *Perete celular-* se află între capsulă și membrana celulară;

- este rigid;

- reduce varietatea de forme celulare;

- conține mureină:

- rol în protecție și transport de substanțe.

2. *Membrana celulară (plasmalema)*

- se află între peretele celular și citoplasmă;

- este componenta fundamentală a celulei;

- nu poate prezenta expansiuni spre exterior;

- prezintă un pliu spre citoplasmă numit mezozom;r

- rolul mezozomului: în respirația celulară, în fixarea nucleoidului;

- rolul membranei celulare: protecție și transport de substanțe

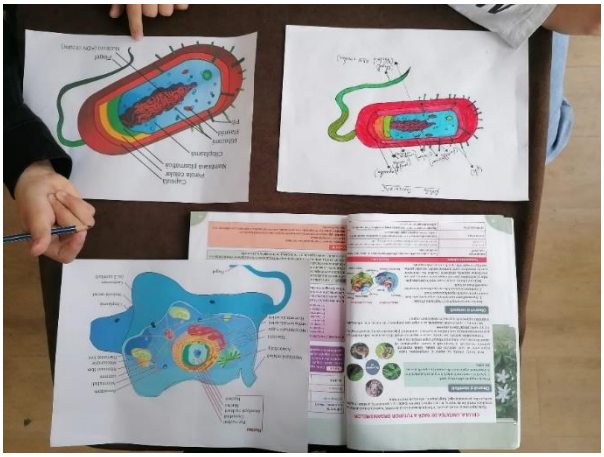


*Fig.2 Elementele de structură a celulei procariote (Radu Petre Alexandru și Stanciu Elena) clasa a-V-a*

3. *Citoplasma*

-conține nucleoidul, ribozomii, tilacoide, vezicule gazoase, substanțe de rezervă, incluziuni;

- din punct de vedere chimic, citoplasma este alcătuită din proteine, glucide, lipide; în măsură mai mică mai conține și ribonucleoproteine, fosfolipide, ioni, metale grele (în special magneziu);

- a unele procariote, citoplasma mai conține și diferiți pigmenți cum ar fi: ficocianina (pigment albastru), ficoeritrina (pigment roșu), clorofila (pigment verde);

- este un sistem coloidal;

- sistemul coloidal are două componente:

*4.Nucleoidul*

- se mai numește și genofor, ADN bacterian sau cromozom bacterian;

- este alcătuit dintr-o moleculă de ADN circular dublu catenar;

- este fixat cu ajutorul mezozomului;

- are rol în coordonarea metabolismului celular.

*5. Ribozomii*

- sunt organite celulare fără membrană;

- se află în citoplasmă;

- are rol în sinteza proteică.

*Prelungirile celulei procariote*

*1) Flagelii*:

- o celulă procariotă poate avea unul sau mai mulți flageli;

- sunt mai lungi decât cilii;

- au rol în locomoție;

*2) Cilii:*

- sunt mai numeroși la aceeași celulă;

- au rol în locomoție;

*3) Pilii*:

- au rol în reproducerea sexuată (schimb de material genetic);

*4) Fimbriile:*

- au rol în atașarea de substrat;

- rol în atașarea de alte celule și formarea de colonii.

***2. Celula eucariotă***

Celulele eucariote sunt celule care conțin compartimente separate prin membrane, în care au loc activități metabolice specifice. Cel mai important dintre acestea este nucleul celular, un compartiment delimitat de o membrană, care adăpostește ADN-ul. Aceasta este una dintre caracteristicile care le diferențiază de celulele procariote, care au un nucleoid – o regiune bogată în ADN celular, lipsită de o membrană care să o separe de restul celulei.

Celulele eucariote se întâlnesc la animale (inclusiv la oameni), plante, ciuperci și alge.

*a. Celula eucariotă vegetală și animală*

**Celula vegetală** este un tip de celulă eucariotă ce reprezintă unitatea structurală și funcțională a organismelor încadrate în Regnul Plantae.

În linii mari putem **definiți celula animală ca unitate sau tip de celulă eucariotă**, care este vital pentru animalele sau ființele din „Animalia”.



*Fig.3 Celula vegetală (Dănescu Maria Raisa ) clasa a-V-a*




*Fig.4 Celula vegetală ( Anghel Andreea) clasa a-V-a*

*Tabelul 1.*

**Caracterele diferenţiale ale celulelor procariote şi eucariote**

| Însuşirea şi tipul de structură | Celula Procariotă | Celula Eucariotă |
|---|---|---|
| Formă | - adesea sferică sau cilindrică | - variată la protiste, plante, fungi, animale |
| Perete celular | - prezent<br>- format din mureină | - prezent la celulele din celuloză<br>- absent la celulele animale |
| Membrană celulară | - prezentă | - prezentă |
| Ribozomi | - prezenţi | - prezenţi |
| Organite celulare | - absente | - prezente: RE, mitocondrii, aparatul Golgi, etc. Iar la plante şi plastidele |
| Material genetic | - liber în citoplasmă, formând nucleoidul | - nucleu individualizat, cu un înveliş dublu membranos |
| Cromozomi | - un cromozom circular dintr-o singură macromoleculă de ADN-d.c. | - doi sau mai mulţi cromozomi în număr constant şi caracteristic speciei |
| Diviziunea celulară | - amitoză divid. directă | - cariochinetică (mitoză, meioză) |

***Prof. Gureanu Maria***

# EXCURSIE ȘCOLARĂ-MOTIV DE BUCURIE
# ÎN VACANȚA DE VARĂ



Să descoperim locuri noi, în vacanțele școlare, a devenit un obicei la Școala Primară Petrești. Cu mic cu mare, ne adunăm în fiecare an și pornim să cutreierăm cărările patriei noastre. Bucuria sclipește în ochii copiilor ce ard de nerăbdare să pornească la drum într-o nouă aventură ce începe la primele ore ale dimineții.

Anul acesta, ne-am hotărât să facem un traseu mai lung și am avut prima oprire în Comuna Porumbacu de Jos, județul Sibiu, unde am intrat într-o lume plină de povești și am devenit cu toții copii, bucurându-ne de minunata lume a basmelor. Povestea Calendarului, portalul spre lumea nemuritoare a copilăriei, te invită să vizitezi cele 12 căsuțe tematice, ce reprezintă locul de odihnă al unui frate al anului.

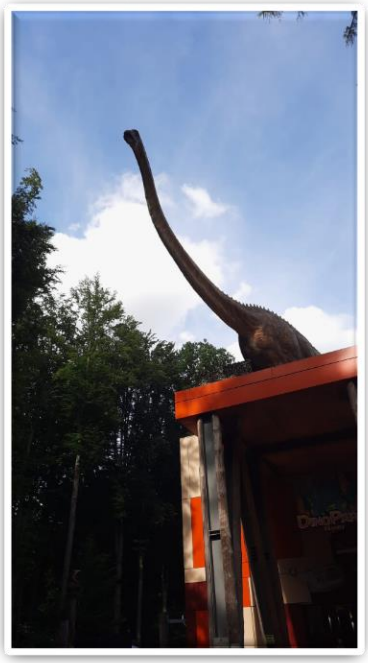


Următoarea oprire a fost la Făgăraș, județul Brașov, unde am vizitat Cetatea Făgărașului ,construită pentru apărarea sud-estului Transilvaniei de incursiunile tătarilor și turcilor. Un loc plin de istorie care ne-a marcat prin măreția arhitecturală și conștientizarea importanței cunoașterii istoriei neamului nostru.



La Bran am descoperit Castelul Groazei, un castel bantuit de cei trecuți in neființă,unde doar cei curajoși s-au aventurat să descopere o lume plină de creaturi înfricoșătoare.

Castelul Bran, alt monument istoric ce a rezistat timpului, ne-a fermecat cu frumusețea peisajului și istoria locului, transformându-ne dintr-un simplu călător într-un iubitor de artă, de frumos și mesager al locurilor descoperite.



Spre seara, ne-am îndreptat cu pași grăbiți spre Dino Parc Râșnov, unde 100 de dinozauri în mărime naturală au încântat sufletele copiilor, oferindu-le amintiri de neuitat.

Excursia scolară ramâne o adevarată lecție de învațătură, un liant prin care încercăm să consolidăm spiritul de echipă, relațiile de prietenie,să stabilim un climat de încredere si căldură sufletească, favorabil comunicării deschise și unei bune socializări.

Povestea va continua la școala noastră și anul următor, unde sperăm să trăim experiențe la fel de minunate!

“Lumea este o carte, iar cei care nu călătoresc citesc doar o pagină.” Sf.Augustin

***Prof. înv. primar Mangu Simona Alina***

# TRADIȚII ȘI OBICEIURI DE IARNĂ ÎN JUDEȚUL GORJ

O să vă prezint câteva dintre cele mai importante obiceiuri din zona mea, obiceiuri care mă fac să mă simt mandră că sunt gorjeancă.

Crăciunul la români este o importantă sărbătoare religioasă. În satele românești, unde tradiția se mai păstrează, femeile și bărbații încep pregătirile cu mult timp înainte de această sărbătoare. Bărbații își fac ordine în curte, curăță grajdurile (locurile unde adăpostesc animalele), iar femeile își curăță casele și pregătesc mâncare tradițională specifică acestei sărbători: cozonaci, colaci, sarmale și alte bunătăți românești. Sărbătoarea Nașterii Domnului se ține pe 25, 26 și 27 decembrie. În Ajunul acestei sărbători (seara dinaintea zilei de 25), în toate satele din țară începe colindatul. Acesta este cel mai important obicei românesc de Crăciun: grupuri de copii, băieți și fete, femei și bărbați merg din casă în casă și duc vestea Nașterii Mântuitorului prin colindele lor (cântece specifice de Crăciun, care conțin acest mesaj), după ce colindă, ei sunt răsplătiți la fiecare casă cu diferite bunătăți. Colindătorii sunt primiți cu bucurie deoarece se spune că ei aduc sănătate și un an prosper, apoi sunt recompensați cu nuci, mere, colaci și, mai recent, bani.

Obiceiul împodobirii bradului

Inițial, în cultura poporului nostru, bradul deținea funcții funerare. El era fie substitul miresei sau mirelui, dacă în familie exista moartea unui tânăr necăsătorit, fie dubletul vegetal al defunctului. Obiceiul împodobirii bradului este destul de recent în România. Brazii simbolizează Sfânta Treime. Podoabele semnifică bogăția și cunoașterea, exact ca pomul sacru din Grădina Edenului.

În această perioadă încep și colindele de Crăciun, care anunță Nașterea Domnului.

Una dintre cele mai răspândite datini, în județul Gorj, este colindatul. Textele colindelor păstrate în tradiția Crăciunului și a Anului Nou au teme religioase, sociale, dar și de factură agrară despre fertilitatea ogoarelor.

Sărbătoarea Crăciunului este precedată, în dimineața de Ajun, în mai toate satele Gorjului, de obiceiul umblatului în pițărăi sau colindeți. Astfel toți gospodarii ies la poartă cu un coș plin de colaci, covrigi sau fructe pentru a le împărți colindătorilor. Dimineața, cu noaptea în cap, cete de tineri și bătrâni se strâng în capul satului si pleacă la colindat. Ei urează gospodarilor …,, Domnul Sfânt să vă ajute la covrigi și la nuci multe……,, belșug și bunăstare pentru anul care va veni.

Chiar și la masa de Crăciun este bine să ascultăm colinde, pentru că aduc armonie în relațiile dintre oameni și belșug în case și pe ogoare.

**Steaua** este o altă datină străveche ce se practică din ajunul Crăciunului și până la ivirea zorilor. Un grup format din patru băieți vine pe la casele oamenilor și strigă la porți dacă sunt primiți cu Steaua….,,Seara de-astă seară….. primiți cu Steaua ???,, . Grupul are sarcini bine stabilite, unul dintre flăcăi este liderul, cel care primește banii ,covrigii sau nucile de la gospodari și coordonează întregul ritual . Acești tineri au confecționată o stea din placaj și hârtie frumos colorată cu poze ce

ilustrează pasaje din Biblie cu Nașterea Mântuitorului. Cei care primesc ,,stelarii,, au parte de frumoase cântări care se încheie astfel:….,,Iar de-acum până-n vecie/ Mila Domnului să fie/ Tuturor cu bucurie/ Și cu mare veselie….,,

În seara de Ajun ,un alt obicei este mersul cu **Vicleiul** practicat încă în zonele montane (Polovragi, Baia de Fier, Novaci ) dar se mai respectă tradiția și în alte zone ale Gorjului. Acest obicei este o punere în scenă pe teme biblice, diferite aspecte din viață pline de satiră și umor cu păpuși mânuite de păpușari ambulanți. Decorul are ilustrate pasaje cu Nașterea Domnului ,echipa este formată din șase persoane, patru cântăreți, un păpușar și un fluieraș.

Un alt obicei străvechi , ce încă se păstrează, este umblatul cu **Capra** între Crăciun și Anul Nou. Colindatul cu Capra are ca actor principal personajul care este costumat cu o masca ce imită un cap de animal, o capră, dansează pe muzica cântată de ceilalți din trupă la tobă, clopoței și voce.

Plugușorul și Sorcova

În prima zi a noului an, se merge cu Plugușorul și cu Sorcova, obiceiuri ce invocă prosperitatea și belșugul pentru gospodăria celui care primește colindătorii. Se spune că cei care nu primesc cetele de colindători vor avea necazuri și sărăcie în anul ce vine. De Anul Nou, în Oltenia, cete de flăcăi pleacă cu Plugul. Străvechi obicei agrar (care se referă la agricultură – cultivarea pământului – ocupație străveche a românilor) derivat dintr-o practică primitivă, trecut printr-un rit de fertilitate, Plugușorul a ajuns o urare obișnuită de recolte bogate în anul care abia începe. Plugușorul este întotdeauna însoțit de strigături, pocnete de bici și sunete de clopoței, dar plugul adevărat, tras de boi, a fost înlocuit cu timpul de un plug miniatural, mai ușor de purtat, sau de buhaiul care imită mugetul boilor. La sate, „Plugușorul" este însă extrem de complex, iar alaiurile care merg din casă în casă duc cu ele chiar un plug. „Aho, aho, ho-ho / Mâine anul se-noiește/ Plugușorul se pornește / Si începe a brazda / Pe la case a ura / Iarna-i grea, omătu-i mare, Semne bune anul are / Semne bune de belșug / Pentru brazda de sub plug", sunt primele versuri ale Plugușorului, care tradițional se cântă în ultima zi a anului.

De asemenea, odată cu intrarea în Noul An, de Sfântul Vasile, este bine să se ureze pentru bunăstare, iar în acest sens „Sorcova" este cel mai cunoscut colind. Un obicei de Anul Nou, care aduce mare bucurie copiilor, este umblatul cu Sorcova. Aceștia au o crenguță înmugurită de copac sau o sorcovă confecționată dintr-un băț în jurul căruia s-au împletit flori de hârtie colorată. Numele de sorcovă are originea în cuvântul bulgar surov (verde fraged), făcând aluzie la ramura abia îmbobocită, ruptă odinioară dintr-un arbore. Atingând de mai multe ori persoanele cu sorcova, sunt făcute urări de bine și bunăstare celui vizat.

***Prof. înv. primar Stanca Liliana***

# LIMBA ȘI LITERATURA ROMÂNĂ

***Prof. Pondriche Geanina***

Literatura ca obiect al cunoașterii celorlalți, dar și de sine. De ce să citim?

Literatura a reprezentat, din cele mai vechi timpuri, o formă de manifestare, de exprimare, reușind să surprindă viața în cel mai profund punct al ei, reprezintă interferența tuturor conceptelor de valoare . Cititorul devine un învățăcel care se îmbogățește cu lumina transmisă de scriitor, viziunea sa generală despre lume capătă noi valențe după fiecare lectură.

De ce să citim?...

Citim pentru că în cărți sunt reprezentate experiențe de viață, proiecții ale cugetului ființei umane.

Mihai Eminescu reprezintă romantismul, scriitura eminesciană abundă în figuri de stil, cuvinte cu o mare încărcătură expresivă, regăsită nu numai în poezii, ci și în proză sau dramaturgie. Iubirea devine aici o formă a cunoașterii, viziunea asupra acestui sentiment înălțător aduce scriitorul, omul simplu, în ipostaza de geniu. Luceafărul, Floare Albastră, Sărmanul Dionis sunt numai câteva dintre operele care alcătuiesc măreția marelui scriitor.

Ion Creangă aduce în fața cititorului o altă ipostază a iubirii: iubirea față de universul rural, de simplitatea și frumusețea vieții la sat, conturată de numeroase proverbe, zicători, amintiri, care conferă stilului său o oralitate marcantă. În aceeași lumină scrie și basme, ca un efort continuu de a-și transmite credințele și învățămintele. A scris opere precum ,,Amintiri din Copilărie", ,,Povestea lui Harap-Alb" ș.a.

Ion Luca Caragiale, părintele comediei în literatura română, dispune de o scriitură care-l individualizează printr-o categorie aparte, cea a comicului, tratând moravurile umane prin…râs. Regăsim timbrul său inegalabil în scrieri ca ,, Vizită", ,,O scrisoare pierdută", ,,O noapte furtunoasă" ș.a.

Ioan Slavici, scriitorul care transmite ideea sa conform căreia ,,nu banul, ci liniștea colibei tale te face fericit.", ne ajută să ne dăm seama că, într-adevăr, în lupta pentru avere, omul poate pierde cele mai de preț valori: sinele, familia, viața, principiile. Regăsim aceste teme în ,,Moara cu noroc" ,,Pădureanca", ,,Mara" ș.a.

Camil Petrescu, reprezentantul autoanalizei și al luciditățiI extraordinare, prezintă viața ca pe un diamant în mijlocul căruia pendulează ființa umană, cu îndoielile și credințele sale. În ,,Ultima noapte de dragoste, prima noapte de război" regăsim două experiențe care se determină reciproc: războiul interior- iubirea- și războiul de pe front, ambele contribuind la maturizarea eroului. În ,,Patul lui Procust" putem observa cum mitologia poate pune bazele imaginației scriitorilor.

Lista este mult mai lungă, însă ideea la care trebuie să raportăm este aceea că numai prin citit, prin cunoașterea vieții celorlalți, omul poate ajunge un geniu al propriei sale existențe. Oamenii

care citesc sunt mult mai informați, fac față mai ușor situațiilor pe care le întâlnesc și găsesc mult mai ușor soluții.

Creațiile micilor noștri artiști:




Desene realizate pe baza textului ,,Povestește-mi ceva” de Sharon Creech




**Educația**

de Raisa Ungureanu (clasa a VI-a)

Interes, înțelepciune,
Nu vrem rele, vrem doar bune,
Tinerești sau bătrânești,
Toată viața, ca-n povesti.
Oare ce o însemna
Când mi-a spus și mama mea:
"Mereu poartă-te frumos,
Și-ai sa fi și luminos."?
De ești un om educat,
Politicos, civilizat,
O s-ajungi acolo sus,
Pe-unde nimeni n-a parcurs.

# POVESTE DE DASCĂL

Dragi copii,

Știți cine sunt eu? Sigur că da, sunt doamna de engleză. Și aș vrea să vă spun o poveste magică despre prietenia adevărată.

Povestea mea începe ca toate poveștile cu ,,A fost odată ca niciodată...'' o clasă de copii tare simpatici. Și acești copii au reușit să-mi facă viața minunată. Cu toate că, odată, am fost etichetată ca și ,, scorpie'', mai târziu am devenit mai mult decât profesoara lor, am devenit prietenă, confidentă, o a doua mamă ( zic eu ☺ ). Sper ca atunci când vor citi aceste rânduri să-și amintească cu drag de școala gimnazială și de doamna dirigintă.

Deștepți, zâmbitori și nebătăioși au reușit să ne atingă sufletele prin felul lor de a fi, ne au făcut să ne simțim mândri că am contribuit cate puțin la formarea lor ca oameni de bine.

Complici la bine și la rău, am aflat ce înseamnă prietenia datorită lor. Dar să nu credeți că totul a fost doar ,,lapte și miere''. Nu, dragilor, ne-am certat, am vorbit, am povestit pană ne am liniștit. Așa am reușit să rămânem o familie.

Țineți minte: în școală îți poți face prieteni pe viață! Și pentru asta merită să veniți cu drag și nerăbdare la școală.





Clasa a VIII a, anul școlar 2021-2022 (Mia, Robert, Darius, David, Alin, Mario, Viviana,Luciana, Yasmina, Mădălina, Cristina și Andrei)

**LOVE YOU ALL!**

***Prof. Manea Valentina***

# ACTIVITATEA RELIGIOASĂ A ELEVILOR
# DE LA ȘCOALA BĂRBĂTEȘTI ÎN ANUL ȘCOLAR 2021-2022

Pot spune că anul școlar trecut a fost un an rodnic pentru elevii școlii noastre la disciplina Religie. Deschiderea anului școlar a fost marcată printr-un TeDeum și rugăciune de binecuvântare a elevilor pentru învățătură, rostite de părintele Ștefan Stanca.

Am participat împreună cu elevii școlii la mai multe concursuri și olimpiade de Religie și Desen, unde am obținut niște premii:

- premiul III la Olimpiada de Religie, faza județeană, pentru elevii Murgu Nicoleta Cosmina (clasa V) și Negovan David Ioan (clasa VII);

- premiul I la concursul cu participare internațională ,,Împreună cu Hristos în lume, la început de mileniu III", ediția a VI-a, etapa I, pentru Băltărețu Ramona (clasa IV Petrești), Anghel Andreea Roberta, Dănescu Maria Raisa, Stănescu Mihaela Alessia și Șerban Alesia (clasa V); locul II la același concurs pentru Cojocaru Costina Amelia (clasa V); locul III la același concurs pentru Pîrvu Nicolae (clasa VI);

-premiul II la concursul ,,Rugăciunea, scară spre cer", secțiunea ,,Creație plastică", din cadrul proiectului ,,Cartea-lumină din lumină", pentru Alexandrescu Ionuț-Daniel (clasa I); premiul III la același concurs pentru Dragotă Adina Elena (clasa I) și Dan Alessia Teodora (clasa III), mențiune pentru Burtea Anastasia-Elena (clasa I), Cioenaru Elena-Zenaida (clasa II), Bujneag Sebastian Rareș, Ionișor Daria-Ioana, Lăudat Cristian-Marius (clasa III), Cioenaru Andrei-Robert, Băloi Ioana (clasa IV), Mangu Ștefania, Băltărețu Ramona, Pasăre Alessia Maria (clasa IV Petrești), Anghel Andreea Roberta, CarimovSardar (clasa V),

- premiul special ,,Dumitru Gheață" la salonul de pictură ,,Arte Mici", ediția 2022, pentru Pătrașcu Elena Amalia (clasa VII);

Am mai participat, fără premii de data aceasta, la concursul ,,Spune-mi o poveste pentru suflet", ediția a XIX-a, secțiunea ,,Arte plastice", cu eleva Anghel Andreea Roberta (clasa V). Diplome de participare la concursuri au mai luat elevii Grancea Robert Gabriel (clasa VIII) și Ungureanu Raisa (clasa VI). Toți elevii, fie că au luat premii sau nu, au fost premiați de mine cu ceva dulce.

Legat de colaborarea dintre profesorul de Religie și preotul paroh, am fost de Crăciun la biserica din Socu, unde am susținut cu elevii un concert de colinde. Am participat și la Sf. Liturghie de câteva ori, duminica sau la sărbători din timpul săptămânii. Am invitat pe părintele Ștefan Stanca să susțină o catehează la clasa a VI-a, despre minunile Mântuitorului. La final de an, am mers cu elevii clasei a VIII-a la biserica din Bărbătești, pentru a li se citi rugăciuni, în vederea reușitei la Evaluarea Națională.

Am colaborat cu doamna director Delia Cumpănașu, cu domnul director Daniel Troacă, cu doamnele învățătoare și cu doamnele profesoare de Educație Plastică. Multe mulțumiri doamnei Valentina Manea, responsabilă cu munca educativă, pentru tot sprijinul acordat!

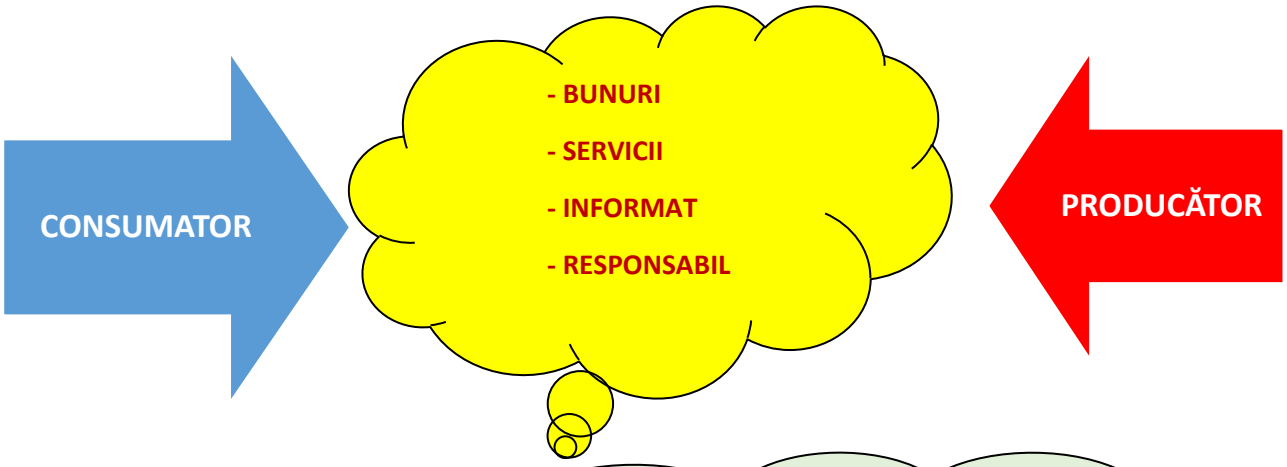
Spre finalul anului, am fost implicat în organizarea Cercului online de Limba Română și am mers în cele două excursii organizate de cadrele didactice ale școlii. M-am bucurat la festivitatea de încheiere a anului, când elevii mei olimpici la Religie au fost premiați cu câte o tabletă de Primăria Bărbătești și domnul director!

Să dea Dumnezeu un an și mai bun, cu mai multe realizări! Felicitări echipei de cadre didactice de la Școala Gimnazială ,,Ion Popescu" Bărbătești!

***Prof. Coană Mihai***

# Educație economico-financiară

## Clasa a VII - a




**Pătrașcu Elena**

Criza cauzată de pandemie este o amenințare pentru economia întregii lumi și pentru traiul zilnic al cetățenilor. Aceștia sunt puși în situația de fi atenți atât împlinirea dorințelor, prin consumul de bunuri și servicii, cât si la nivelul nevoilor[1]

**Munteanu Daiana-Elena**

Calitatea de *consumator*, persoană fizică sau juridică implică responsabilitatea față de el însuși, de grupul social din care face parte ori îl reprezintă, de mediul înconjurător, precum responsabilitatea de a fi un consumator avizat (informat) și atent la eticheta produselor.

**Spafiu Anais Valentina**

Un consumator responsabil trebuie să fie atent permanent la ceea ce cumpără și ceea ce consumă, verifică informațiile de pe etichetă pentru calitatea produsului, ținând seamă de cantitatea cumpărată pentru a nu face risipă și pentru a cheltui banii cu atenție.

**Tuturigă Ana-Maria**

Potrivit legislației, consumatorul este sau trebuie să fie protejat de producător, întrucât producătorul acționează în funcție de consumator, de împlinirea nevoilor și dorințelor acestuia, „scopul activității producătorului este acela de a fi în serviciul consumatorului”[1].

**Catrina Alexandru**

Producătorul, persoana fizică sau juridică este cel care ,,transformă materia primă în bunuri și servicii” destinate consumului. Acesta trebuie să fie responsabil față de consumator și față de sine însuși, pentru împlinirea scopului său, acela de a crește sau nu producția, de a vinde ceea ce a produs, prin stabilirea prețului pieței, deoarece ,,dacă prețul pe piață este mai mare, iar produsele au căutare și se vând, atunci producătorul este interesat să crească producția, pentru a obține profit”[1].

**Negovan David**

Atât consumatorul, cât și producătorul trebuie să aibă în vedere locul în care își desfășoară activitatea, de o piață deficitară sau supra saturată, în funcție de care se poate limita sau extinde consumul/producția. De exemplu, la nivelul localității noastre, dat fiind faptul că numărul mașinilor a crescut considerabil, ar putea fi luată în considerare o activitate pentru reparații, ori un magazin cu articole de îmbrăcăminte, activități care s-ar adapta la cerințele practice a le unei localități mici.

***Prof. dr. Garcea Nicușor***

[1]. Cf. Elena Lucia Bălan, Ortansa Moise, Violeta Elena Hera, *Educație socială*, clasa a VIII-a, Editura Litera, București, 2020, p.17.
2. Idem, p.19.
[3]. Idem, p. 28.

# EDUCAȚIA FIZICĂ ȘI SPORTIVĂ - FACTOR DE SĂNĂTATE

Motto: „Sportul dă zile vieții și viață zilelor”.

„Dacă dorești să ai un copil inteligent, dotat, trebuie să-i dezvolți forța pe care inteligența i-o va cultiva, să-l faci sănătos și robust pentru a-l face înțelept și cu judecată.……lasă-l să lucreze, obișnuiește-l să activeze. Să ai grijă să se miște mult. Să fie un om puternic trupește, în curând va deveni puternic și intelectual”, spunea J.J. Rousseau ..

Din nefericire, marcat de tehnologia modernă, de lumea virtuală care l-au înlănțuit în spațiul închis al locului de muncă sau al casei, omul contemporan s-a depărtat de natură, de arenele sportive. Faptul că mulți copii „practică” astăzi diferite ramuri sportive pe calculator, în timp ce sunt „scutiți” de către părinții excesiv de protectori de orele de educație fizică desfășurate în școală reprezintă un fenomen social real și deosebit de primejdios. Această realitate constituie un semnal de alarmă pentru toți factorii implicați în procesul de formare a tinerei generații.

De aceea, cercetătorii din domeniul psihologiei sportului au un rol esențial nu doar în conturarea unor concepte și metodologii specifice, ci și în readucerea în atenția societății a celebrului dicton al lui Juvenal: **„Mens sana in corpore sano”.**Timpul petrecut în fața calculatorului și a televizorului crește direct proporțional cu vârsta, iar timpul petrecut în aer liber scade odată cu înaintarea în vârstă. Este îngrijorător faptul că în zilele de vacanță , în zilele de la sfârșitul săptămânii, elevii stau în fața calculatorului și a televizorului peste 10 ore, de cele mai multe ori fiind asistați de către părinți cu care vizionează nu numai emisiuni potrivite vârstei lor. Din diverse motive, copiii preferă să stea în casă în detrimentul activităților în aer liber, iar cei care nu au calculator în casă preferă să-și petreacă timpul liber în cluburi sau la prieteni. Foarte rar ies însoțiti de părinți la plimbare în aer liber sau practică împreună cu părinții exerciții fizice.

Este bine știut că educația fizică desfășurată atât la nivel de învățământ primar cât și la nivel de învățământ gimnazial, liceal sau chiar universitar îndeplinește un rol deosebit în procesul de formare și dezvoltare a personalității copilului. Specialiștii din domeniul psiho- pedagogic recunosc valențele formative în plan biologic, motric, psihic și social ale acestei discipline.

Putem afirma că societatea românească, datorită nivelului de educație redus, dar și datorită greutăților financiare cu care se confruntă are o poziție rigidă, de indiferență sau chiar de respingere față de necesitatea practicării zilnice a exercițiilor de mișcare, de întreținere, motivând de cele mai multe ori lipsa timpului necesar ori greutățile de ordin material cu care se confruntă.

În cadrul caracterului global al educației, educația fizică și sportul prezintă conținuturi și sarcini specifice, cu influențe de sistem asupra individului, în plan fizic, motric, intelectual, estetic și moral.

În același timp, educația fizică și sportul pot fi considerate drept forme speciale de educație prin fizic, care conduc nu doar la finalități biologice, ci și la importante aspecte psihologice și sociale.

Datorită marii lor accesibilități, educația fizică și sportul se practică sub cele mai diferite forme, însoțind omul de la naștere până la bătrânețe, creând astfel un stil de viață echilibrat și sănătos.

Educația fizică și sportul dispun de strategii de aplicare și metode adaptate pentru realizarea obiectivelor diferențiate, pentru fiecare vârstă. Incluse în educația permanentă acestea acționează în sistem global, fizic, psihic și cultural favorizând integrarea socială a oamenilor indiferent de rasă, cultură sau orientare politică.

Educația fizică și sportul sunt totodată factori de consolidare a rezistenței la incovenientele vieții moderne, o bogăție comună cu profund caracter educativ pe parcursul întregii vieți, reprezentând un tonic pentru activitățile de timp liber individuale sau în grup. Promovând respectul pentru organismul propriu și al altora, educația fizică și sportul se constituie în forme de educație pentru sănătate. Omul este, în primul rând, o ființă biologică ale cărei componente structural-funcționale sunt, în mod general și specific, influențate prin educație fizică și sport. Funcția de optimizare a potențialului biologic reprezintă, de fapt, punctul de plecare al tuturor influențelor exercitate asupra organismului uman. O solicitare adecvată, din punct de vedere cantitativ și calitativ, în educație fizică și în antrenament sportiv, conduce la modificări morfologice și funcționale relevante, care permit o mai bună adaptare a individului la cerințele vieții cotidiene.

Educația fizică și sportul dezvoltă o arie complexă de interese, trebuințe, motivații. Educă ambiția, curajul, emulația, atenția distributivă, hotărârea, fermitatea, perseverența, calmul, modestia, onestitatea, multiple trăsături de voință și caracter. Calitățile intelectuale, calitățile fizice și calitățile morale se conturează cu maximum de durabilitate și eficiență în activitățile corporale.

Specificul calitativ al educației fizice nu constă în faptul că se depune un efort fizic, ci în obiectivele urmărite, în modul în care această activitate se desfășoară și în accentul pus pe valoarea formativă a conținutului instruirii. Astfel, subiectul care participă la lecția de educație fizică reacționează printr-o conduită complexă, care înglobează deprinderile motrice, condiția fizică, cunoașterea și plăcerea pentru mișcare.

De asemenea, evidențiem faptul că educația fizică și sportul în școală nu reprezintă scopuri în sine, ci contribuie la realizarea finalităților generale ale educației, alături de celelalte discipline din curriculum-ul școlar. În același timp, trebuie să existe preocuparea permanentă a profesorilor de educație fizică de a asigura un conținut atractiv pentru lecțiile organizate, astfel încât educația fizică școlară să pună bazele educației fizice permanente, care înseamnă un stil de viață, un mod de a gândi și de a acționa în beneficiul propriu și în interesul societății.

***Prof. Preda Manuel Lucian***

**BIBLOGRAFIE**

1. Alexe N., Enciclopedia educației fizice și sportului, vol. I, IV, Editura Aramis, București, 2002

2. Scrisoarea metodică, Educație fizică și sport, 2017

# FOLCLORUL NAȚIONAL – ACTUL DE IDENTITATE AL ROMÂNULUI

*„Iubiți și transmiteți mai departe obiceiurile și tradițiile folclorice, din orice colț al țării ați fi! aceasta să fie îndemnul pe buzele oricărui elev.”*

*„Căci cei ce vor în lume și în viață,/ Așa cum noi le-am spus și arătat,/ Iar ei, la fel, așa vor da povață/ Și-un lung popor e-acum de noi format.” (Traian Dorz)*

Folclorul face parte integrantă din cultura națională și definește spiritul unui popor. La UNESCO, România figurează cu trei cuvinte: dor, doină și colind, care definesc, între popoarele lumii, specificul spiritual al românilor. Cât avem o creație populară atât de bogată (dansul, cântecul, snoavele, ceramica, arhitectura populară, lemnul prelucrat, pictura icoanelor, o bogăție spirituală a tradițiilor românești, a miturilor și credințelor, a folclorului autentic din strămoși păstrat), avem o datorie așa de mare față de neamul nostru, ca făuritori de mici personalități, încât oriunde vor păși în viața lor, să poarte cu mândrie în sufletul lor tot ce e autentic românesc, să știe a învârti hora la fel de bine ca și cuvintele românești și să nu se teamă a le rosti oriunde pe acest pământ.

Plecați pentru o viață materială mai bună, românii resimt puternic nostalgia spațiului natal, a tradițiilor aparținând locului în care au copilărit/ în care s-au format ca oameni. Iată un alt motiv pentru care nu trebuie să ignorăm tradițiile, credințele, obiceiurile noastre atât de bine păstrate de părinți, de bunici, care ne-au definit ca neam, acestea vor intra curând în negura uitării în ritmul galopant al globalizării, vom fi lipsiți de vocea care ne face distincți în concertul multiculturalității din spațiul contemporan al Europei.

Copiii sunt cele mai sensibile ființe, dornice să învețe, să înțeleagă, să simtă. Vârsta lor fragedă nu constituie un impediment în abordarea temelor legate de folclor, ci, dimpotrivă, un avantaj, căci vom lucra cu niște minți și suflete „nepoluate” încă de alți factori. Cu multă pricepere, dar mai ales pasiune, putem inocula copiilor dragostea și respectul pentru folclorul românesc. În acest sens, este de datoria noastră a dascălilor să ne preocupe permanent ca bogăția tradițiilor românești moștenite de la înaintași să se păstreze în sufletele și conștiința copiilor pe care-i educăm pentru a le putea transmite mai departe. In cadrul proiectelor de activități extracurriculare, cadrele didactice pot organiza activități cu tematică specifică, deschizând astfel o cale spre cunoașterea obiceiurilor și datinilor populare cu scopul de a le valorifica încărcătura culturală care creează un arc peste timp, unind generații într-o vibrație emoțională unică, caracteristică sufletului românesc.

Este știut faptul că ,,numai prin educație omul devine om,, iar datoria dascălului adevărat este de a căuta diverse situații, căi , strategii și metode pentru a oferi o educație de calitate bazata pe principii morale sănătoase.

Preocupându-mă în mod constant și deosebit folclorul, am ajuns la concluzia că abordarea acestuia - sub diferite aspecte - în cadrul școlii poate conduce la modelarea personalității elevilor, la completarea educației acestora. Educația copiilor și a tinerilor reprezintă un proces amplu de acțiuni cu impact asupra cunoștințelor, atitudinilor, valorilor și caracterului acestora. În funcție de gradul de organizare al formelor educației se delimitează trei mari categorii: educația formală, educația nonformală și educația informală.

Educația nonformală reprezintă, conform lui J. Kleis (1973) ”orice activitate educațională, intenționată și sistematică, desfășurată de obicei în afara școlii tradiționale, al cărei conținut este adaptat nevoilor individului și situațiilor speciale, în scopul maximalizării învățării și cunoașterii și al minimalizării problemelor cu care se confruntă acesta în sistemul formal.”

Școala – principalul mediu pentru realizarea educației tradiționale, a constatat nevoia de depășire a barierelor formale în context actual, dată fiind introducerea programului ”Școala Altfel – să știi mai multe, să fii mai bun!” în cadrul curriculei școlare. Totuși, proiectele educaționale și parteneriatele realizate de către cadrele didactice cu alte instituții de cultura pot aduce beneficii multiple în organizarea și desfășurarea unor activități extracurriculate în care se poate valorifica potențialul folcloric. Din acest motiv am văzut o oportunitate colaborarea cu Școala Populară de Arte „Constantin Brâncuși” Tg – Jiu, care ne- a oferit posibilitatea de a desfășura diferite activități cu temă folclorică, precum șezători, program de colinde populare și crearea unui grup de colindători , un grup vocal folcloric care să participe la diferite concursuri și festivaluri, organizarea de expoziții cu exponate tradiționale, costume populare, etc. De asemenea tot in scopul descoperirii și cunoașterii izvoarelor folclorice din zona noastră se pot organiza vizite și excursii la muzeele cu specific tradițional, cum ar fi ,,Muzeul Curtișoara, Casa Memorială „Constantin Brâncuși” mânăstirile din împrejurimi, sau din alte județe, atelierele de artă populară din județ sau din alte județe sau zone folclorice. Toate aceste activități completează educația elevilor, fie și in context nonformal, educația nonformală având o serie de beneficii:

- oferă o utilitate practică imediată a cunoștințelor învățate;
- permite punerea în valoare a intereselor și aptitudinilor educabililor;
- se desfășoară în contexte diverse, cadrul de învățare și conținutul fiind lejer;
- folosește metode care stimulează participarea și implicarea educabililor;
- se bazează pe experiența participantului, iar evaluarea este realizată de acesta;
- stimulează formarea relațiilor interumane informale și facilitează promovarea muncii în echipă și a unui demers pluri- sau interdisciplinar;

Astfel de activități și proiecte sunt foarte îndrăgite de copii. Cu acest prilej, elevii au descoperit tradiții și obiceiuri naționale pe care le-au putut compara cu cele locale, și-au format conștiința și identitatea locală și națională, au învățat despre comunitatea locală și națională, și au cultivat competențe specifice unor domenii diferite: limbă și literatura română, arte vizuale sau muzică. Folclorul, fie că înseamnă literatură sau muzică, joc sau sculptură în lemn, olărit sau țesut, este în cultura noastră pe cât de vechi pe atât de durabil ca și poporul ce l-a creat de secole. Să încercăm să reînviem tradiția, să promovăm obiceiurile și cântul popular în sufletul generațiilor tinere. Copilul simte admirație față de creațiile populare, încă de când își ascultă bunica cum deapănă firul unui basm sau al unei legende, în care eroii sunt înzestrați cu calitățile țăranului român, îl simte din cântecul duios de leagăn al mamei, din doinele cântate îndelung strămoșii noștri. Creșterea și educarea copiilor în cultul pentru respectarea și păstrarea obiceiurilor și tradițiilor revine tuturor dascălilor.

***Prof. înv. primar Tărbău Camelia***

# ÎNDEMN CĂTRE PĂRINȚI ȘI COPII …

În societatea contemporană, familia creștină trăiește într-o lume indiferentă sau confuză din punct de vedere spiritual, fiind confruntată adeseori cu multiple provocări și crize precum sărăcia, migrația, șomajul, alcoolismul, drogurile, depresia, divorțul și nesiguranța zilei de mâine.

Astăzi, când ni se propun „modele" străine de valorile creștine, este necesar să fie afirmate cu tărie sfințenia căsătoriei, solidaritatea în familie și între familii, demnitatea maternității, a paternității, a filiației și a fraternității, ca daruri ale iubirii lui Dumnezeu, ce trebuie cultivate în comuniune de iubire și coresponsabilitate.



Cunoscând provocările actuale la adresa familiei creștine, preoții ortodocși sunt îndemnați să încurajeze și să susțină familiile care duc o viață creștină autentică, să sprijine material și spiritual familiile numeroase, pe cele monoparentale sau aflate în situații dificile, să încurajeze enoriașii să contribuie la sprijinirea familiilor sărace, precum și la educația religios-morală a copiilor din comunitate.

De asemenea, nașii de Botez și de Cununie au nevoie de îndrumare duhovnicească pentru a înțelege cât de mare este demnitatea și responsabilitatea de a fi părinți spirituali pentru copiii botezați și pentru familiile creștine nou întemeiate, pentru ca toți să sporească în credință și în fapte bune.

Cu privire la relația pe care părintele trebuie să o aibă cu copilul său și cum poate să îl ajute pe acesta să devină un om cu multe virtuți în societate, Sf. Ioan Gura de Aur, acum aproximativ 1700 de ani descria drumul pe care aceștia trebuie să îl urmeze, cuvintele Sfântului rămânând la fel de actuale în societatea noastră.

Sfântul Ioan Hrisostom implora să avem mare grijă de copiii noștri și să căutam mântuirea lor. Să urmăm exemplul lui Iov, căruia, fiindu-i teamă ca nu cumva copiii lui să păcătuiască fie și cu cugetul, aducea jertfe și se ruga mult pentru ei. Să urmați pilda lui David, care, atunci când a murit, l-a chemat lângă el pe fiul său, viitorul rege Solomon și, în loc să-i lase bogății, l-a povățuit: „Fiul meu, dacă vei trăi întru evlavie, nicicând nu vei păți nimic rău, toate îți vor merge bine și viața ta se va petrece în liniște. Însă dacă nu te vei face plăcut lui Dumnezeu și vei fi lipsit de ajutorul Său, rangul tău împărătesc nu-ți va folosi la nimic. Căci fără evlavie, și bunurile pe care le ai, le vei pierde, și prin mari rușini vei trece. Evlavia te va ajuta să dobândești și cele care-ți lipsesc" (Parafrază la III Regi 2, 1-4).

Trebuie, așadar, ca părinții să se îngrijească nu de cum vor dobândi bani copiii lor, ci de cum vor dobândi evlavie și bogăție sufletească. Trebuie să-i educăm astfel încât să nu aibă nevoie de multe lucruri, să nu se dedea dorințelor vremurilor de astăzi. Trebuie încă să cercetăm cu atenție când ies copiii din casă și când se întorc, unde se duc și cu cine se întovărășesc. Dacă nesocotesc aceste îndatoriri ale lor, vor da răspuns la Dumnezeu. Vom da socoteală pentru cât ne-am îngrijit de alții – căci, așa cum spune Scriptura, „Nimeni să nu caute pe ale sale, ci fiecare pe ale celuilalt" (I Corinteni 10, 24)

Ce răspuns Îi vei da lui Dumnezeu când te va cerceta pentru că nu te-ai sârguit să-l educi cum se cuvine pe copilul care ți s-a născut? Te va întreba Domnul: „Nu te-am pus ocrotitor și dascăl al

lui? Nu ți-am poruncit să-l călăuzești pe calea cea dreaptă?". Ce vei putea spune atunci? Că a fost un copil dificil și n-a vrut să te asculte? Pe toate acestea trebuia să le vezi de la început, de când era mic, și puteai să-l modelezi cum voiai. Atunci l-ai fi obișnuit cu binele, dezrădăcinându-i din suflet spinii care, datorită vârstei lui fragede, ar fi ieșit ușor.

Ne putem dezvinovăți atunci când Dumnezeu îi pedepsește aspru pe copiii care înjură pe tatăl sau pe mama lor, iar noi îi auzim pe copiii noștri cum Îl hulesc pe Însuși Dumnezeu, și îngăduim asta?

Să ne străduim, așadar, să le dăm copiilor noștri educație creștină, cu încredințarea că, atunci când vor avea evlavie și iubire de Dumnezeu, se vor deosebi și în viața pământească prin virtuțile lor. Căci toți îl respectă și-l prețuiesc pe omul virtuos și bun, chiar dacă ar fi el cel mai sărac; dimpotrivă, îl scârbesc și-l urăsc pe cel rău, chiar dacă ar fi el cel mai bogat.

Copiii au fost mereu în atenția Bisericii. Pastorația copiilor este direct legată de pastorația familiei.

După Sfântul Ioan Gură de Aur, cel mai mare păcat, care le depășește pe toate celelalte, și care duce spre culmea răutății este lipsa de educație a copiilor. De aici vin morțile timpurii, bolile, pagubele, tulburările și miile de rele.

Un copil fără educație „este dușman și vrăjmaș comun al tuturor și al lui Dumnezeu și al națiunii și al legilor și al vieții de obște a noastră, a tuturor". Vina acestui rău social o poartă părinții și societatea.

Copilul are nevoie dintru început de educatori. Părinții trebuie să procedeze la educarea copiilor lor ca și pictorii și sculptorii. Părinții sunt cei mai potriviți pentru educația copiilor lor.

Sfântul Ioan Gură de Aur compară sufletul copilului cu un oraș de curând zidit. Și după cum într-un oraș trebuie legi prin care conducătorii să țină în frâu, tot astfel și în sufletul copilului trebuie puse legi spre a orândui gândurile care tulbură sufletul lui spre a dezvolta și ocroti gândurile bune". Tot Sfântul Ioan Gură de Aur ne arată ce mijloace pastorale trebuie să folosim în acest sens:

- Să-i oferim copilului exemple de oameni curați sufletește;
- Să postească cel puțin de două ori pe săptămână (miercurea și vinerea);
- Să fie învățat să se roage cu multă răbdare și zdrobire sufletească;
- Să se ducă la Biserică;
- Să vadă pe preot cum laudă în fața tatălui său faptele lui bune; în felul acesta se naște în sufletul lui dorința de a deveni din ce în ce mai bun;
- Să i se vorbească mereu contra destrăbălării și să se laude curățenia sufletească, spunându-i că nimic nu împodobește mai mult tinerețea decât curățenia sufletului;
- Să i se povestească despre cei ce au strălucit în curățenia sufletească atât dintre păgânii convertiți cât și dintre creștini;
- să fie răsplătit cu daruri când vedem că este curat sufletește;
- să nu fie lăsat de capul lui, ci totdeauna să fie ocupat;
- să nu i se dea bani;

Un alt mijloc pastoral pentru copii este și crearea obișnuinței în cele bune. Cei care au deprins obiceiul de a face semnul Sfintei Cruci îl fac fără să mai fie nevoie să le-o spună altul. Sfântul Ioan Gură de Aur cere educatorului să sădească în copil obișnuința în faptele cele bune. Sădirea acestor obișnuințe bune la copil este cu atât mai ușoară cu cât sufletul lui este fraged, iar sfaturile și îndemnurile noastre se imprimă în sufletul lui „ca o pecete în ceară”.

Postul și rugăciunea sunt alte mijloace pentru păstrarea curățeniei sufletești a copilului. Rugăciunea să o facă cu râvnă și cu stăruință, însoțind-o de semnul Sfintei Cruci. Să nu se spună că sunt nepotriviți copiii pentru rugăciune; din contră, vârsta lor este capabilă de această înălțare a sufletului către cer, pentru ca ei, în nevinovăția lor, poartă chipul lui Dumnezeu și rugăciunea lor e potrivită.

Pe lângă rugăciunea în casă, marele ierarh recomandă și ducerea copiilor la Biserică și nu numai la slujbele din duminici și sărbători, ci și la privegherile ce se fac în ajunul sărbătorilor. Părinții trebuie să meargă totdeauna împreună cu copiii la biserică, căci mai multă plăcere simte cineva când vede pe copil alături de tatăl său în biserică, decât atunci când vede un vlăstar tânăr care răsare din rădăcina pomului său. Se cuvine apoi ca părinții să aibă o grijă deosebită chiar atunci când merg cu ei la biserică; să nu se ducă acolo fără să aibă vreun folos din aceasta, ci să se ceară socoteală de cele ce au auzit și au învățat în biserică, întocmai cum le cer socoteală școlarilor de cele ce au învățat la scoală.

Altă metodă recomandată de Sfântul Ioan Gură de Aur este catehizarea copilului de către părinți. Copilul să fie îndemnat în citirea Sfintei Scripturi încă din fragedă copilărie.

Tinerețea este cea mai frumoasă perioadă din viața omului. Tânărul trebuie conștientizat de părinte si profesor despre ce înseamnă tinerețea și cât este de frumoasă, de sfântă. Cât timp tânărul și-a păstrat puritatea și curățenia, trupul lui este ca cel al unui înger. Noi, părinții si profesorii, trebuie să le vorbim ce înseamnă de fapt ei ca tineri.

Tineretul are nevoie de iubire, nu să fie judecat, nu să fie ocărât, nu să fie condamnat. Greșeli am avut cu toții, căci toți am fost tineri. Tineretul are nevoie de respectul întregii societăți. Ceea ce a făcut tatăl fiului celui rătăcit, face și Dumnezeu atunci când un tânăr se întoarce, se căiește și își plânge păcatele.

Tineretul are nevoie de prietenie. Nimic nu ne este așa de plăcut ca prietenia adevărată. Prietenia este împlinirea. Apoi fiecare tânăr are nevoie să fie ocrotit de cineva. Societatea trebuie să ocrotească pe tânăr. Să nu uităm, că tânărul de azi este bărbatul de mâine. El se va căsători, va deveni stăpân al unei familii, va avea datoria de tată, de soț. În acest sens, Împăratul Napoleon spunea: Un tânăr trebuie educat cu 30 de ani înainte.

Tinerilor trebuie să le acordăm atenție și timp. Ei trebuie căutați și provocați la dialog. Această comunicare dintre profesor-părinte și adolescent devine eficientă doar când este recunoscută existența acestuia.

Cred că adolescenții nu ne mai simt lângă ei și încet, încet, părăsesc ,,biserica” copilăriei, Vremurile pe care le trăim ar trebui sa îi apropie pe părinți și profesori mai mult de tineri. Închei nu cu cuvintele mele, ci cu o rugăciune adresată de Sfântul Ioan Gură de Aur pentru tineri: *„Rugați-vă cu toții împreună cu mine, ca să poată tinerii care fac parte din Biserică să trăiască o viață cuviincioasă și să ajungă la bătrâneți bune. Și mă rog ca aceștia, chiar atunci când sunt tineri, să se poarte ca niște bătrâni, să ajungă la adânci bătrâneți, să fie părinții unor buni copii care să bucure pe cei ce i-au născut, dar înainte de toate, pe Cel Care i-a făcut pe ei, pe Dumnezeu…”*

***Director prof. Troacă Ionuț-Daniel***




**- Ziua copilului este sărbătorită în multe țări de pe mapamond, dar nu la aceeași dată de către fiecare. De exemplu, Turcia sărbătorește la 23 aprilie, iar Brazilia la 12 octombrie .**

**- Tradiția oferirii cadourilor a fost întărită de gestul magilor, care au adus daruri Pruncului Iisus la Betleem.**

***Prof. înv. preșcolar Troacă Liana***

- Cele 3 mari minuni ale Ortodoxiei care se întâmplă în fiecare an sunt: venirea Sf. Lumini de Paști la Ierusalim, schimbarea cursului Iordanului de Bobotează și norul luminos de pe Tabor la Schimbarea la Față? Aceste minuni au loc în Țara Sfântă și sunt observate de mulți oameni prezenți. La ele, se adaugă aghiasma (apa sfințită), care se păstrează nealterată mulți ani, sfintele moaște ale sfinților, care s-au păstrat intacte și uneori izvorăsc mir, precum și icoane ce izvorăsc mir.

- Nașterea lui Hristos a împărțit timpul în două mari ere: înainte de Hristos (î. Hr.) și după Hristos (d. Hr.)? Stabilit de Sf. Dionisie cel Mic (născut în Dobrogea de astăzi) în sec. VI, acest sistem de măsurare a timpului a ajuns reprezentativ pentru întreaga planetă. Mai demult, anii se măsurau ,,de la facerea lumii", după cum observăm pe mormintele domnitorilor români (de exemplu, anul 1504 d. Hr. era anul 7012 de la facerea lumii->1504+5508).

***Prof. Mihai-Ionuț Coană***

- Limba engleza este limba oficială pe care o folosesc piloții de avion.

- TYPEWRITER (mașină de scris) este cel mai lung cuvânt din limba engleză care poate fi scris cu tastele de pe același rând al unei tastaturi.

***Prof. Manea Valentina***

- Biserica Neagră din Brașov este cel mai mare lăcaș de cult în stil gotic din sud-estul Europei.

- În anul 236, un simplu bărbat pe nume Fabian, care nu era nici măcar un candidat pentru a deveni papă, a fost ales după ce un porumbel alb (care reprezintă simbolul Duhului Sfânt) i s-a așezat pe umăr.

***Director prof. Troacă Ionuț-Daniel***

- Un copil care învață un instrument muzical se descurcă mult mai bine la școală, pentru că îi stimulează activitatea creierului.

- Copiii preșcolari își dezvoltă limbajul mult mai bine atunci când inventează dialoguri cu prietenii de pluș, decât în timpul unei conversații obișnuite.

***Prof. înv. preșcolar Braia Elena Daniela***

- Primul abecedar modern a apărut in anul 1868 și se numea "Metodă nouă de scriere si cetire pentru uzul clasei I primară" sau Abecedarul lui Ion Creangă.

- Petrache Poenaru a inventat primul stilou din lume ce dispunea de un sistem ce împingea cerneala spre vârful în care era montată penița și se numea "Condeiul portăreț fără sfârșit, alimentându-se însuși cu cerneală".

**Prof. înv. primar Mangu Simona Alina**

- Teoria celulară spune că toate organismele vii sunt compuse din cel mai puțin o celulă, aceasta fiind unitatea fundamentală a vieții și cea mai mică unitate funcțională a acesteia. Se consideră că toate organismele vii au apărut ca urmare a diviziunii celulelor pre-existente. În cazul organismelor pluricelulare, fiecare celulă care alcătuiește organismul derivă dintr-o singură celulă. De asemenea, se mai consideră că celula este unitatea de bază a multor procese patologice. Un ultim aspect al teoriei celulare are în vedere modul în care celulele prezintă reacții de adaptare față de schimbările condițiilor externe și interne, ceea ce duce la studiul metabolismului.

- Teoria evoluției este un concept central în biologie și face referire la ideea că viața suferă schimbări continue și se dezvoltă, astfel că fiecare formă de viață (încă prezentă sau dispărută) prezintă o origine comună, un strămoș comun, sau altfel spus prezintă un singur genofond antic. Se crede că ultimul strămoș comun al tuturor organismelor a apărut acum aproximativ 3,5 miliarde de ani. Biologii privesc omniprezența codului genetic ca un indiciu evident în favoarea aprobării teoriei strămoșului comun, pentru bacterii, arhebacterii și eucariote.

***Prof. Gureanu Maria***

- Ziua Limbii Române se sărbătorește anual pe 31 august.

- Cel mai lung cuvânt din limba română este ,,pneumonoultramicroscopicsilicovolcaniconioză" – o boală pulmonară cronică, numită pe scurt „silicoză", care apare în general la muncitorii din mine, din carierele de piatră sau din alte industrii extractive, în urma inhalării prelungite a pulberilor de bioxid de siliciu.

***Prof. Pondriche Ticiu Geanina Cristina Elena***

- Oina este cunoscută drept sportul național al României, deși cel mai popular joc este fotbalul.

- Meciul de fotbal AS ADEMA-SO l'EMYRNE a fost jucat pe 31 octombrie 2002. Scorul final al disputei a fost de 149-0, acest scor reprezentând recordul mondial al tuturor timpurilor.

***Prof. Preda Manuel Lucian***

- Dacă nu te-ai gândit la tine ca la un filosof și nici măcar ca la o persoană cu sensibilități filosofice, s-ar putea să fii surprins să afli că toți oamenii sunt filosofi, cel puțin într-o anumită măsură, deoarece ori de câte ori hotărăști că ceva este ,,în interesul tău" sau ,,cea mai bună alegere", procedezi filosofic. A lua decizii pe baza valorilor, a ști ce se întâmplă în jurul tău, a evalua realitatea clar și logic - toate acestea fac parte din viața cotidiană. Și toate sunt lucruri la care reflectează gânditorii. Singura diferență între un nefilosof și un filosof este că acesta din urmă *încearcă*, folosind aceleași gânduri și cuvinte sub forma conceptelor, să sistematizeze complexitatea nesfârșită a vieții de zi cu zi.

- Vechii greci considerau că filosofia începe cu mirarea. Dacă această credință este adevărată, atunci copiii ar trebui să fie excelenți filosofi, dat fiind că se miră în mod natural de multe lucruri. Cuvântul *filosofie* a fost creat de greci și înseamnă ,,iubire de înțelepciune". Un filozof (cu *z*) rămâne la nivelul formei și un filosof (cu *s*) nu este neapărat înțelept, dar dorește să devină iubitor de ceea ce este înțelept.

***Prof. dr. Garcea Nicușor***

- Pasărea colibri este singura pasăre din lume care poate să zboare și înapoi.

- Deși ursul polar are blana albă, imaculată, pielea lui este neagră.

***Prof. înv. primar Stanca Liliana***

# ACTIVITĂȚI EXTRACURRICULARE

## Ziua Națională a Lecturii - 15 februarie 2022



Noi suntem de părere că lectura este un adevărat dar al existenței. Să te refugiezi între paginile unei cărți ca-ntr-un univers ascuns este cea mai frumoasă aventură. Să ne imaginăm opera literară ca fiind poarta către o altă lume, o lume care ni se arată numai nouă, lectorilor. Să ni se permită să vedem cu ochii minții dincolo de niște înscrisuri, să trăim senzațiile resimțite de personaje, să ne transpunem în acele vremuri. Nu-i așa că este fascinant?

Ziua Lecturii nu poate fi trecută cu vederea, tocmai de aceea noi am ales să o celebrăm într-un mod deosebit. Evenimentul își propune să încurajeze lectura în toate formele sale. Activitățile acestei zile au fost coordonate de **prof. Liliana Stanca** (învățământ primar) și **prof. Geanina Pondriche** (limba și literatura română).

În operele literare, cercul simbolizează perfecțiunea, ciclicitatea, așa că am format un cerc perfect de lectori mici și mari, curioși să descopere și să împărtășească tainele operelor literare.

Copiii au împărtășit experiențele lor de lectură, fiecare a citit câte o secvență reprezentativă din cartea preferată.



Mai mult, ne-am alăturat, cu această ocazie, și ideii minunate pe care **Editura Litera** a implementat-o cu ocazia Zilei Naționale a Lecturii participând cu fotografii inspirate din operele literare. A fost o zi de poveste în sensul propriu al cuvântului.






# ZIUA POLIȚIEI ROMÂNE

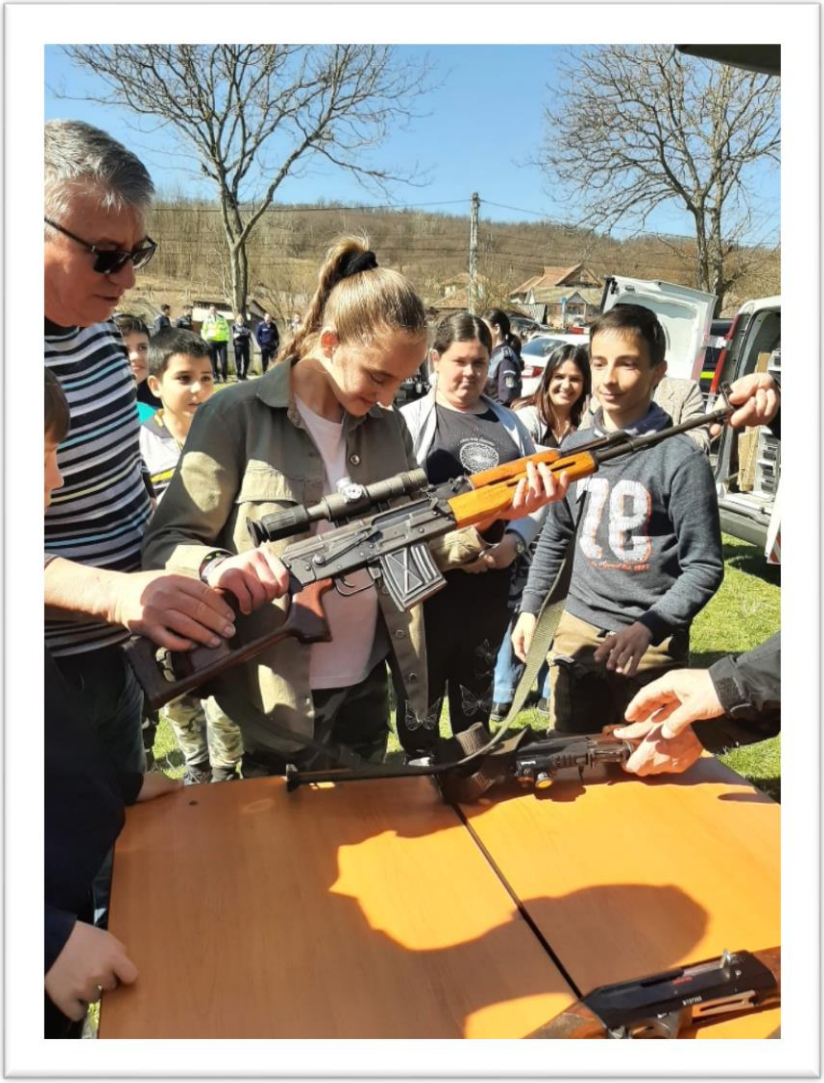


Ziua Poliției Române a fost desemnată în 25 martie 2002. Alegerea acestei date se află în legătură cu simbolul creștin al Bunei Vestiri aflat pe primul steag al Marii Agii, simbol care se regăsește și pe actualul drapel al Poliției Române.

În școala noastră, ziua a fost reprezentată de o serie de activități menite să aducă mai aproape de copii reprezentanții siguranței și ai ordinii publice. Polițiștii și-au expus autovehiculele și armamentul din dotare, spre uimirea și bucuria elevilor noștri, care au avut ocazia să mânuiască și să analizeze armele, să urce la volanul mașinilor de poliție și să fie, măcar pentru o zi, polițiști.



Evenimentul a fost o reală surpriză pentru școala noastră, copiii s-au distrat și au învățat ce presupune munca unui polițist.



Oare v-ați întrebat vreodată ce semnificație au culorile roșu și albastru ale girofarurilor mașinilor de poliție? Ei bine, inițial, culoarea era un roșu care nu era intermitent. La vederea acestei culori, șoferii erau obligați să oprească. Ulterior, automobilele au fost dotate și cu o lumină albastră, pentru a se diferenția de stopurile roșii ale mașinilor comune.

**Prof. Pondriche Geanina**

# LET’ S DO IT, ROMANIA!

Let’s Do It, Romania!, cea mai mare mișcare socială din România, organizează în fiecare an o nouă ediție de Ziua de Curățenie Națională, iar implicarea cetățenilor este îmbucurătoare.

Școala noastră s-a implicat și ea in această mișcare de ecologizare. Copiii și părinții au fost receptivi și ne-au dat o mână de ajutor. Cu mic, cu mare ne-am echipat cu cele necesare și am plecat conduși de marea noastră dorință, aceea de a face din localitatea noastră una curată și frumoasă.









***Prof. Manea Valentina***

# O ZI DE BASM

Și, iată, ne-am trezit devreme azi, cu multe emoții care nu ne-au lăsat să ne odihnim, dar atât de entuziasmați de aventura ce urmează. Am plecat la drum o școală, dar... stați așa! Nu am luat clădirea, ci elevii, profesorii si câteva mămici doritoare de aventură și nebunie.

Mai mici, mai mari am așteptat cu nerăbdare să ajungem la primul obiectiv turistic, nu de alta, dar ne cam dădea bătăi de cap burtica, știți cântecelul acela ,,urlă foamea-n noi...la la la...'' (doar atât știu eu, cântați voi mai departe!) Frumos, ce să zic!? Chiar frumos! Natura , mirosul, peisajul, podul cu acele lumini! Nu are rost să vă descriu, o poză merge de minune:





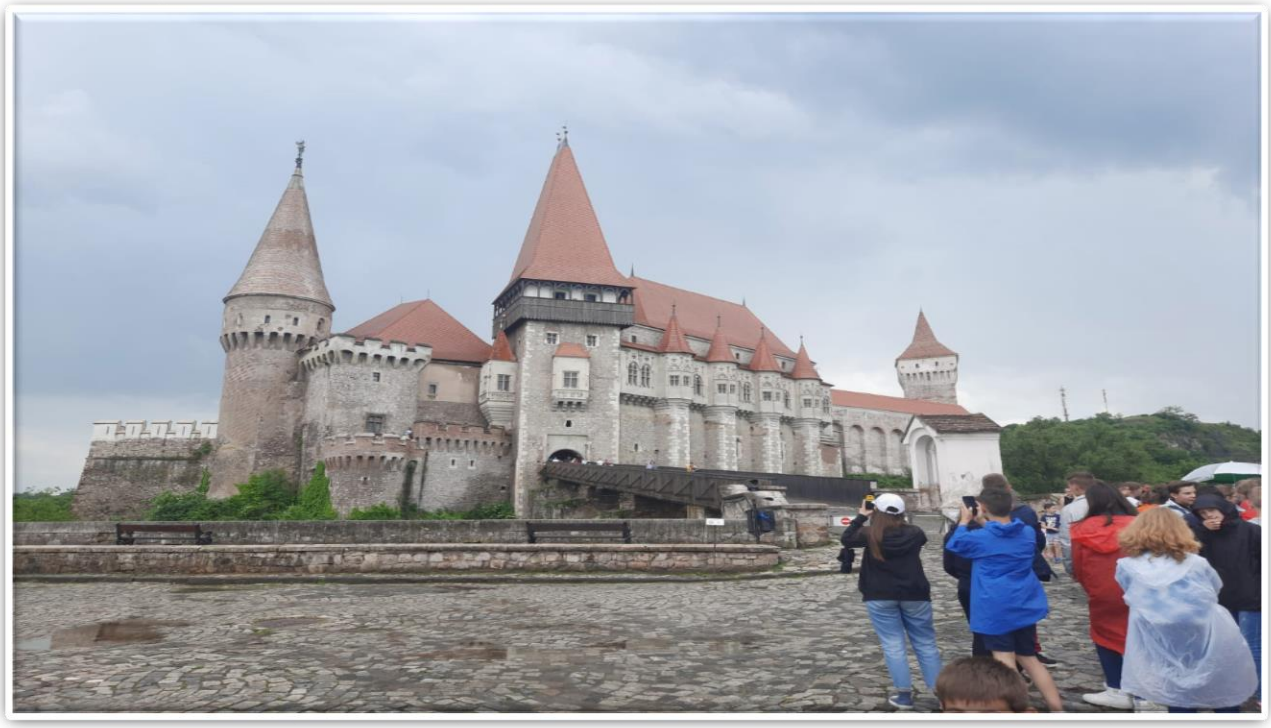
(Peștera Bolii)

După ce ne-am bucurat puțin de peisaj și pachețel, am continuat aventura cu forțe noi. Drumul până la Dinosaur World Transylvania a fost cu cântece, dansuri și multe râsete colorate. Aici a fost de noi! Mult spațiu să ne putem desfășura și rătăci. Copiii au fost încântați, tot felul de jocuri în aer liber, tiroliana era pregătită, trenulețul cu butoiașe îi aștepta, căluții nechezau de încântare. Spre bucuria noastră, a cadrelor didactice, erau special amenajate și câteva balansoare unde ne-am putut odihni piciorușele. (Nu vă spun povești, m-am legănat acolo până mă luase așa un vis frumos, dar m-am trezit, aventura trebuia să continue).





Ne-am încheiat plimbarea cu o ultimă vizită: Castelul Corvinilor. Această fortăreață care a rezistat de-a lungul anilor, ne-a dus cu gândul la o altă lume. Ne-am imaginat imediat că suntem regi și regine, prinți și prințese, dar am revenit rapid cu picioarele pe pământ după ce am vizitat camera torturii. Nu vă mai plictisesc cu poveștile mele, vă mai arăt o poză și vă spun că și următoarele expediții vor fi la fel de interesante.



***Prof. Manea Valentina***

# ZIUA BICICLETEI ÎN ȘCOALA NOASTRĂ

**- Ediția I -**

***3 iunie 2022***

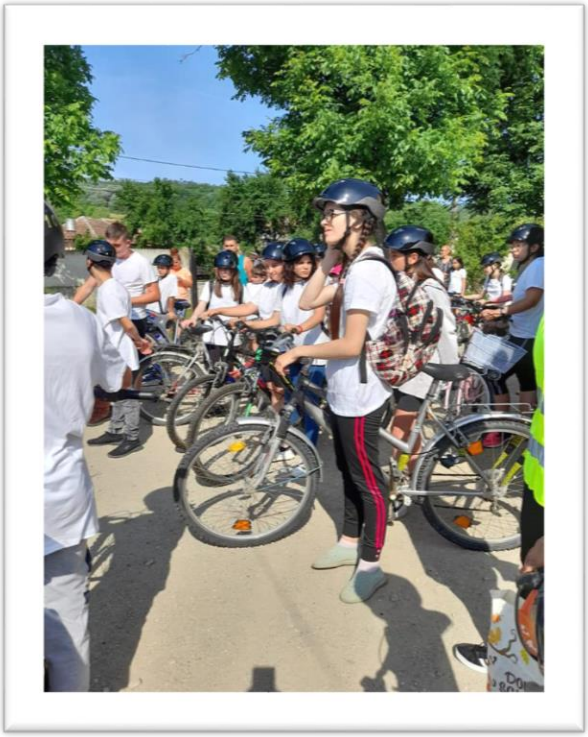
Ziua de 3 iunie este ziua în care se sărbătorește Ziua Internațională a Bicicletei.

Nici noi nu am trecut-o cu vederea, ne-am înarmat cu biciclete, cu răbdare și cu grijă și am pornit la drum. Prima ediție a acestui eveniment a fost una de excepție, demnă de urmat. Mai mult, ne mândrim că suntem prima școală din județ care a ,,spart gheața" și a decis să celebreze așa cum se cuvine ziua acestui îndrăgit mijloc de transport.

A fost o zi specială care, pe lângă bucuria de a călători de-a lungul Bărbăteștiului, a adus cu sine și plăcerea revederii. Au luat parte atât elevii noștri, cât și părinții și locuitori ai comunei dornici de a ni se alătura în această fantastică experiență.

Participații au primit chiar și premii, însă cel mai mare cadou a fost reprezentat de zâmbetele și fericirea de pe chipurile celor mici.





Ca orice zi memorabilă, ziua noastră a fost marcată prin zâmbete, fericire și dorința de a o repeta în fiecare an.



Căutarea adevărului și frumuseții este o activitate în care ni se permite să rămânem copii toată viața noastră.

(Albert Einstein)



***Prof. Pondriche Geanina***