Coordonator:
Director, Prof. Troacă Ionuț-Daniel

Revista Școlii Gimnaziale Ion Popescu Bărbătești

„TINERE CONDEIE”

Nr. 3/ 2023-2024



SITECH

Coordonator revistă

Director,

Prof. Troacă Ionuț-Daniel

TINERE CONDEIE

EDITURA SITECH

Craiova, 2024

Coordonator revistă

Director,

Prof. Troacă Ionuț-Daniel

Colectivul de redacție:

Redactor: Prof. înv. preșcolar Troacă Liana Maria

Redactor: Prof. Pondriche Ticiu Geanina Cristina Elena

Redactor: Manea Valentina Ioana

Prof. înv. preșcolar Braia Elena Daniela

Prof. înv. primar Mangu Simona-Alina

Prof. înv. primar Stanca Liliana

Prof. Coană Mihai-Ionuț

Prof. Preda Manuel Lucian

Prof. Ciupa Iuliana-Doinița

Prof. Ciobanu Cristina-Nicoleta

Prof. Dir. Troacă Ionuț-Daniel

Editura SITECH face parte din lista editurilor românești acreditate de CNCSIS și, de asemenea, face parte din lista editurilor cu prestigiul recunoscut de CNCS, prin CNATDCU, pentru Panelul 4.

Editura SITECH Craiova, România

Calea Unirii, nr. 147, parter

Tel/fax: 0251/414003

E-mail: office@sitech.ro / editurasitech@yahoo.com

ISSN 3008 − 2927

CUPRINS

Cuvânt înainte – Teodora Cristina Ciobanu 5
1. Să ne prezentăm în imagini 6
2. Prima zi de școală 10

Știați că 12
3. Dezvoltarea creativității copilului preșcolar prin activitățile artistico-plastice 18
4. Valoarea instructiv - educativă a poveştilor lui Ion Creangă în grădiniţa de copii 21
5. Colaborarea şcoală - familie şi dezvoltarea personalităţii copilului 24
6. Jocul didactic în viața micului școlar 28
7. Asigurarea șanselor egale în educație 31
8. Un alt fel de a învăța 33
9. Importanța sportului în școală 36
10. Educația post-Covid: avantaje și provocări 38
11. Etwinning - Game in School Heart 40
12. Adio, Daria! 43

Activități extracurriculare 45
13. Let's do it, România! 45
14. Proiect educațional-religios, Mitropolie-Școală 46
15. Festivalul Toamnei, Ediția I 47
16. Ziua Națională a României 49
17. Școala Altfel 50
18. Am venit ... să colindăm …. 52
19. Ziua Națională a Lecturii 54
20. Săptămâna verde 55
21. Ziua Internațională a copilului 57
22. Ziua Bicicletei, Editia a III-a 58
23. Sfârşit de an şcolar 60

Creațiile elevilor 61
Rezultate la olimpiade și concursuri..... 65
Aportul adus școlii de către diferite instituții. Sponsorizări 67

Cuvânt înainte

Teodora Cristina Ciobanu

„Când am primit invitația de a merge la Școala Gimnazială „Ion Popescu” Bărbătești, am avut emoții, întrebându-mă cum aș putea să-i captez pe elevi, ce anume să le citesc. Oare mai sunt interesați copiii de poezie? Vor avea răbdare să mă asculte? Vor înțelege ce e dincolo de poezia mea? Mi-am propus să mă conectez cu ei, să mă văd prin ochii lor. Un lucru este sigur: copiii reprezintă cea mai onestă audiență. Ei nu disimulează, nu-și ascund opiniile, nu mimează interesul dacă nu-l au. Ei te plac sau nu. Simplu și atât de pur!

Recunosc, primul sentiment care m-a acaparat când am intrat în școală a fost nostalgia. Pentru o scurtă vreme, în tinerețe, și eu am fost profesor suplinitor la o școală de la țară, iar experiența aceea frumoasă va rămâne impregnată într-un colț de suflet. Am cunoscut și de această dată, la școala din Bărbătești, OAMENI, care m-au făcut să mă simt ca acasă. Calzi, primitori, deschiși, oameni cum rar mai întâlnești în zilele noastre. Întâlnirea cu copiii, însă, a fost impresionantă. Copii de gimnaziu, mai mici sau mai mari, cu ochișorii lor curioși, așteptând cuminți să-mi simtă tonul vocii, ritmul, să-mi audă poeziile. Temerile mele s-au topit pe loc. Am putut observa împreună cum poezia unește sufletele adunate laolaltă. Au ascultat, am discutat cu micii iubitori de poezie și m-am îndrăgostit iremediabil.

A fost o zi pe care o voi păstra cu drag în cufărul meu cu amintiri frumoase! Ziua Lecturii petrecută la Bărbătești, alături de profesorii și elevii minunați de acolo, a fost de o semnificație aparte. Undeva, în sufletul meu, sper că peste o vreme voi afla că măcar unul dintre elevii de la Bărbătești a devenit poet și a dus mai departe darul prețios al cuvântului scris.”



ÎMPĂRTĂȘANIE

O să te-mpart cumva, în porții mici,
Să nu-ți descopăr miezul prea devreme,
Te-aș consuma, dar ființa mea se teme
Că-și pierde umbra când nu ești aici

Te-aș consuma, sorbindu-te deodată,
Împărtășindu-mi trupul viu cu tine,
Dar aș rămâne singură cu mine
Și n-aș mai fi întreagă niciodată

Cum să strunesc arsura firii mele
De foamea infernală ce-o subjugă,
Decât s-o îngenunchez în cruda rugă,
Crestându-i, blând, cuvântul tău pe piele ?

O să te-mpart cumva, să îmi ajungi
Până la capăt, pâine înmulțită,
Vin strecurat de-a minții mele sită,
Greu învechit în anii mei prea lungi

SĂ NE PREZENTĂM ÎN IMAGINI

ÎNVĂȚĂCEII ȘCOLII NOASTRE

Avem o grădină mare, cu multe flori colorate, fiecare diferită în felul său, cu aptitudini, viziuni și visuri diferite. Florile noastre se disting prin idei, prin capacitatea lor de a înfrumusețea școala. Ei sunt copilașii care iau parte la toate activitățile organizate, care-și asumă zilnic rolul de elevi ai școlii noastre și care înțeleg că numai împreună putem reuși să facem din școală un loc plăcut.

Grupa steluțelor

Prof. învățământ preșcolar Braia Daniela







Preșcolarii:

Cojocaru Ștefania Vasilica
Grindeanu Cristian Răzvan
Mocanu Andreea
Olteanu Nikolas Andrei
Petrescu Alessia Ionela
Petrescu George Ivan
Petrescu Lucian
.Popescu Eric Andrei
Rață Raissa Elena
Safta Mihai Cosmin
Ștefănescu Maria Ionela
Ștefănescu Rebeca Maria
Dinică Raissa Maria

Grupa fluturașilor

Prof. învățământ preșcolar Troacă Liana Maria



Preșcolarii:

Alexandrescu Maria
Cojocaru Maria
Covaci Andrei
Dan Ana-Maria
Ilina Beatrice
Motoi Sara
Postelnicu Nikolas
Schintee Antonia
Stanca Luca
Stanciu Ciprian
Stoian Denis
Tudora Andreea
Troacă Antim

Prof. învățământ primar: Mangu Simona



Structura Petrești

- Clasa pregătitoare:
Ilinca Eva Alexandra
Vîlceanu Băltăreţu Anisia
Pasăre Marius Robert

Clasa I:
Cojocaru Bianca

Clasa a II-a
Anușca David Mihai
Curelea Elena Denisa
Nueleanu Alexia
Șerban Cristian
Vîlceanu Băltăreţu Ancuța

Clasa a IV-a
Argeșanu Andreea Elena
Murgu Delia
Ștefănescu Andreea
Popescu Cosmina
Păduraru Valentin Marian

Prof. învățământ primar: Stanca Liliana



Clasa aII-a

Calotescu Daria
Cojocaru Luca-Marian
Deaconu Nicole-Adriana
Stănescu Daria

Clasa aIV-a
Bujneag Elena-Alesia
Cioenaru Elena-Zenaida
Dănescu George-Aurelian
Jianu Natasha-Gabriela
Iordache Ionuț-Florin
Poenaru Vlad-Alexandru
Stănescu Raul -Gabriel



Prof. învățământ primar: Cumpănașu Delia



Clasa pregătitoare

Lăudat Denis
Stănescu Alex Ștefan
Vîrtelniță Astri Miruna

Clasa I
Calotescu Paul
Niță Ana-Maria
Popescu David Andrei

Clasa a III-a
Burtea Elena Anastasia
Dragotă Adina Elena
Alexandrescu Ionuț Daniel



Prof. Ciobanu Cristina





Clasa a V-a

Bujneag Ana Maria
Bujneag Rareș
Covaci Ana Maria
Dan Alesia Teodora
Ionisor Daria
Lăudat Marius
Ștefănescu Marian.



Prof. Manea Valentina



Clasa a VI-a:
Anghel Elyass
Baloi Ioana
Baltaretu Ramona
Cioenaru Robert
Deaconu Andreea
Dobrin Eliza
Grancea Flavius
Mangu Ștefania
Pasare Alessia
Staiculescu Gabriel
Torcea Cristina
Tapus Raul





Prof. Becheru Georgeta



Clasa a VII-a



Anghel Andreea-Roberta
Boianu Darius
Carimov Sardar
Cojocaru Costina-Amelia
Dănescu Maria-Raisa
Iordache Dumitru Raul
Murgu Nicoleta-Cosmina
Mocanu Marius Ionuț
Radu Petre Alexandru
Răuță Adrian
Stanciu Elena
Stănescu Alessia
Șerban Alesia Ioana
Păduraru Maria Gabriela





Prof. Preda Manuel





Clasa a VIII a

Bujneag Constantin
Calotă Natalia
Catrina Robert
Dobrin Albert
Iordache Luca
Pătrașcu Daria
Pîrvu Nicolae
Radu Fabian
Scornea Mariana
Ungureanu Raisa
Chiriţoiu Viviana





Prima zi de școală

O nouă etapă începe azi pentru fiecare dintre noi: elevi, profesori, părinți. Aceleași emoții și sentimente de bucurie ne însoțesc de îndată ce pășim pe poarta școlii. Veselia asta, ce inundă curtea școlii, este atât de copleșitoare, atât ne umple sufletele de bunătate și puritate, de copilărie! Ce bine este să fii copil!

Școala noastră micuță a răsunat și ea de râsetele și țipetele elevilor noștri dragi. Micii grădinari, clasa pregătitoare și clasa a V-a au fost cei mai emotivi și emoționați. Însă doamna educatoare și doamnele învățătoare i-au primit cu inima plină de iubire, ceea ce le-a dat încredere să pășească veseli și dornici de noi aventuri.



Ne dorim și vă dorim un an prosper, plin de reușite și să vă transformați ușor, ușor în ,,oameni de bine!”




2023



ȘTIAȚI CĂ ?

Prof. Pondriche Geanina

1.Atunci când ne gândim la o întamplare din trecut, ne amintim mai puține detalii decât atunci când vorbim despre ea.

2. Studiile arată că în timp ce dormim, creierul stochează datele evenimentelor petrecute in cursul zilei. Deci, dacă nu ai un somn bun, așteaptă-te și la câteva probleme de memorie pe parcursul zilei.

3.Evenimentele petrecute cu mult timp în urmă ne revin în minte instant atunci când le asociem cu un miros sau cu un alt simț.

ȘTIAȚI CĂ ?

Prof. Ciupa Iuliana

1. Primul microscop a fost inventat în anul 1590. Acesta avea o singură lentilă. Primele observații asupra celulelor au fost făcute în anul 1665, când s-au observat în scoarța stejarului de plută spații asemănătoare unor cămăruțe (în limba latină cella=cameră, celulă).
2. Un om consumă, în medie 1 kg de hrană pe zi, un leu 7 kg, iar un elefant 150 kg.
3. Cantitatea de sânge care pleacă dintr-un ventricul într-un minut este de aproximativ 5 l de sânge.

Prof. Manea Valentina

1. Primul președinte al Statelor Unite ale Americii a fost George Washington și a servit în funcție două mandate, între anii 1789 și 1797.
2. În anul 1971, S.U.A a lansat un memorial pe Lună pentru fiecare astronaut care a murit în decursul explorării spațiale.
3. Misiune americană NASA Apollo 11, din iulie 1969, a fost prima aterizare pe Lună ce a conținut un echipaj uman. Prima persoană care a călcat pe Lună a fost Neil Armstrong. S.U.A este singura țară din lume care nu are o limbă oficială. Aici se vorbește engleză, franceză, spaniolă, portugheză.

ȘTIAȚI CĂ ?

Prof. Mihai Ionuț Coană

1.Limba în care s-a scris Vechiul Testament a fost ebraica (limba evreilor), iar limba Noului Testament a fost greaca? Limba greacă se vorbea în Antichitate cum se vorbește azi engleza, fiind folosită inclusiv la Roma, în paralel cu latina.
2.Poporul român are o limbă provenită din latină, dar mărturisește credința ortodoxă, de origine estică? Suntem singurul popor din Europa în care vedem acest amestec între est și vest, între Orient și Occident.
3.Marea Moartă este cea mai sărată mare de pe Glob, în care salinitatea te ține foarte ușor la suprafață? Se spune că în această zonă au fost cetățile antice Sodoma și Gomora, care au păcătuit în fața lui Dumnezeu și au fost arse cu foc.

Prof. Ciobanu Cristina-Nicoleta

1. Viteza luminii este de 300.000 de kilometrii pe secundă sau un miliard de kilometrii pe oră? Cu aceasta viteză,lumina poate face de 7 ori și jumătate înconjurul Pământului într-o secundă?
2. Viteza luminii în vid este o importantă constantă fizică universală (nu depinde de parametrii fizici ai luminii: culoare, intensitate , direcție sau durata propagării) ?
3. Viteza sunetului este distanța parcursă pe unitatea de timp de o undă sonoră , când se propagă printr-un mediu elastic. În aer uscat la 0 oC , viteza sunetului este de 331,2 metrii pe secundă (1.192km/h). La 20 oC , viteza sunetului este de 343 metrii pe secundă (1235 km/h)?

ȘTIAȚI CĂ ?

Prof.Dir.-Troacă Daniel

1. Grădina Edenului este localizată conform „Facerii”, între râurile Fison, Gihon,Tigru și Eufrat.
2. Ieremia este numit și profetul lacrimilor, întrucât a plâns pentru poporul său, care se depărtase de Dumnezeu.
3. Începând din anul 1913, sărbătoarea Sfântului Ilie Tesviteanul este și ziua Aviației Române.

Prof.Înv.Primar-Mangu Simona

1.În medie, un copil de 4 ani pune 437 întrebări pe zi.

2.Copiii au un limbaj corporal unic, ei au tendința de a folosi gesturile și expresiile faciale pentru a-și exprima sentimentele și gândurile, înainte de a putea folosi cuvintele.

3. Un părinte poate observa dacă copilul său este stângaci sau dreptaci după primele 5-6 luni de viață ale bebelușului, iar pe la vârsta de 2-3 ani se conturează corect mâna și piciorul pe care acesta le va folosi în principal. Copilul stângaci va folosi emisfera dreaptă a creierului, cea care este responsabilă de limbaj, imaginație, memorie vizuală, auditivă și creativitate.

Prof.Înv. Preșcolar
Braia Elena Daniela

1.Copiii spun adevărul fără a se gândi la consecințe. Cunoscut sub numele „sindromul onestității copilărești”,cei mici nu au dezvoltată încă abilitatea de a recunoaște toate consecințele acțiunilor și aleg să spună ceea ce cred,chiar dacă acest lucru poate fi jenant sau incomod pentru adulți.

2.Cei mici se pot distra cu lucruri simple și pot găsi bucurie în activități care nu necesită jucării sau tehnologie sofisticată. Ei pot fi foarte creativi și se pot distra ușor,cum ar fi alergatul prin ploaie,săritul în pat sau construirea unui cort din pături.

3.Copiii preșcolari își dezvoltă limbajul mult mai bine atunci când inventează dialoguri cu prietenii de pluș,decât în timpul unei conversații obișnuite.

ȘTIAȚI CĂ ?

Prof.- Preda Manuel

1.Jocul în care s-au dat cele mai multe goluri

Meciul dintre echipele internaționale cu cele mai multe goluri din istoria fotbalului a fost disputat între Australia și Samoa Americană pe 11 aprilie 2001. Rezultatul final a fost Australia 31 – Samoa Americană 0. Acesta este până acum cel mai mare număr de goluri într-un meci de 90 de minute, reprezentând încă o piatră de hotar.

2.A fost inventat în China în jurul anului 476 î.Hr

Chiar dacă e greu de imaginat astăzi, se crede că fotbalul provine din China, având în vedere că echipa lor națională este în prezent doar pe locul 86 în clasamentul mondial FIFA. Majoritatea experților sunt de acord că sportul original, cunoscut sub numele de Cuju, a fost inventat în jurul anului 476 î.Hr. în China. De-a lungul istoriei, în Grecia Antică, Imperiul Maya și Anglia, au existat multe jocuri de minge.

Prof. Înv. Preșcolar-
Troacă Liana

1.Dacă privesc și învață fructele și legumele din poze, copiii pot accepta mai ușor să încerce să guste din acestea.

2.Știai că…….cei mici au un simț al umorului mult mai dezvoltat decât adulții?

3.Știați că……cei mici au mai multe oase decât un adult?

ȘTIAȚI CĂ ?

Prof.înv.primar
STANCA LILIANA

1. Cifra 7 este cel mai popular număr favorit. Dacă te-ai îndreptat spre cineva de pe stradă și l-ai întrebat care este numărul lor preferat – dintre toate numerele între 1 și 100 – există aproape 10% șanse să spună „7”. Acestea au fost constatările matematicianului Alex Bellos, care a cerut respondenților să identifice numărul lor preferat și a găsit „7” ca fiind cea mai populară alegere.

2. Zero este singurul număr care nu poate fi reprezentat în cifre romane. Motivul pentru care nu există nici o cifră pentru zero este că nu era nevoie de o cifră care să o reprezinte. În loc de cifre romane, cuvântul latin „nulla” ar fi fost folosit pentru a reprezenta conceptul de zero.

3. Dacă înmulțiți 111,111,111 cu 111,111,111, rezultatul devine egal cu 12,345,678,987,654,321.

Dezvoltarea creativității copilului preșcolar prin activitățile artistico-plastice

Prof. înv. preșcolar Troacă Liana

Creativitatea, în sensul cel mai larg, reprezintă acea capacitate complexă a omului, acea structură caracteristică a psihicului care face posibilă opera creatoare.

Preșcolaritatea este apreciată tot mai mult ca vârsta ce cuprinde cea mai importantă experiență educațională din viața unei persoane; pe parcursul ei înregistrăm ritmurile cele mai pregnante în dezvoltarea individualității umane și unele din cele mai semnificative achiziții cu ecouri evidente pentru etapele ulterioare ale dezvoltării sale.

La această vârstă, creația, chiar dacă nu are valoare pentru „omenire", este extrem de importantă pentru „devenirea umană" a copilului. Omul adult nu poate ajunge la forme superioare de expresie a creativității, dacă pe treptele timpurii ale evoluției sale nu s-a dezvoltat potențialul creativ, nu a fost încurajat să aibă manifestări independente și originale în răspunsuri și soluții la problemele ivite în copilărie și tinerețe.

Profilul psihologic al vârstei preșcolare cuprinde multiple premise favorizante pentru cultivarea și stimularea potențialului creativ. Avem în vedere dinamismul, impetuozitatea și expresivitatea proprie acestei vârste, acel freamăt permanent sau acea vibrație și efervescență lăuntrică ce conferă copiilor note specifice de dinamism creativ, disponibilități de exteriorizare spontană și autoexpresie însuflețită, analoage oricărui elan creator.



Receptivitatea și curiozitatea copilului, bogăția imaginației, tendința sa spontană către nou, pasiunea pentru fabulație, dorința lui de a realiza ceva constructiv, atmosfera sau climatul psihosocial în care își desfășoară activitatea copilului pot fi „alimentate" și puse adecvat în valoare prin solicitări și antrenamente corespunzătoare care astfel pot oferi multiple elemente pozitive în stimularea și cultivarea potențialului creativ propriu vârstei preșcolare. La vârsta preșcolară copilul are

tendința de a exprima în lucrările lui, bazându-se pe experiența personală. De aceea este bine să se acorde copilului libertatea de idei, de a găsi mijloace și forme prezentare a propriilor impresii despre lume, în care să se reflecte emoțiile și sentimentele trăite. Activitățile artistico-plastice constituie un mijloc de dinamizare și exprimare a vieții copilului. Motivația copilului pentru activitățile artistico-plastice este nevoia de exprimare a propriilor trăiri, nevoia de a reda imaginea într-un mod artistic sau plăcerea ce a povesti în imagini. Reprezentările plastice ale copilului evoluează treptat spre o redare cât mai realistă, alteori intervine imaginația creatoare și trece spre fabulație, spre ireal.

Copiii de vârstă preșcolară creează cu migală și pricepere, sub îndrumarea atentă a educatoarei, lucrări practice deosebite, originale, dar mai ales interesante prin multitudinea materialelor utilizate și a tehnicilor de lucru folosite.



Hârtia mototolită, rulată, tăiată sau pliată, resturile colorate, semințele de dovleac, de măr, de fasole pot să se transforme în flori multicolore; hârtia glasată ia forma unor materiale; materialele din natură iau forme nebănuite, alcătuind adevărate tablouri de toamnă, iarnă, primăvară sau vară; toate aceste materiale pot alcătui adevărate colaje tematice care împodobesc adesea spațiul mirific al grădiniței.

Cheia succesului în realizarea de către copii a unor lucrări reușite o constituie și comportamentul educatoarei care trebuie să se bazeze pe dragoste față de copil, apropiere de el, încurajarea și valorizarea acestuia. Pentru vârsta preșcolară, există numeroase și variate activități plastice și practice, ținând cont de particularitățile de dezvoltare specifice fiecărui nivel de vârstă, precum și de gradarea dificultății sarcinilor care duc la concretizarea temelor propuse.



La vârsta preșcolară, tehnicile care se pot folosi în activitățile artistico-plastice și în activitățile practice sunt: tehnica firului de ață, tehnica ștampilării, tehnica culorilor umede, tehnica petei de cerneală, tehnica jetului de aer, tehnica dactilopicturii, tehnica modelajului, tehnica colajului etc.

Prin folosirea diversificată a tehnicilor de lucru, copiii își dezvoltă capacitatea de expunere artistico-plastică, având posibilitatea de a comunica prin mijloace diverse propriile idei, trăiri, sentimente. Este important să dezvoltă la copii dorința de a realiza ceva inedit, iar acest lucru îl putem realiza având ca linie directoare diversitatea. Familiarizarea copiilor cu unele tehnici noi de lucru le mărește curiozitatea și imprimă activităților artistico-plastice un caracter atractiv și creativ. Cunoașterea limbajului și tehnicilor de lucru de către copii duce la dezvoltarea creativității în realizarea ideilor în forme artistice variate.

Folosirea tehnicilor de lucru nu trebuie să fie un scop în sine, ci o modalitate de realizare a unor subiecte în concordanță cu temperamentul și sensibilitatea fiecărui copil.

Cunoașterea și folosirea de către copii a acestor tehnici plastice le creează un start mai bun sau egal în activitatea plastică, căci în orice clasă există copii care se descurcă mai greu când sunt puși în fața unor instrumente și materiale pe care le văd pentru prima dată. Materialele și instrumentele de lucru sunt indispensabil legate de tehnicile de lucru. Prin tehnicile plastice copiii constrâng materialele folosite să configureze altceva decât sunt ele, fără să-și piardă propria structură. Mâna copilului, acționând asupra acestor materiale, le conferă calități plastice noi.

În ceea ce privește evaluarea, activitățile artistico-plastice și practice implică o analiză complexă, deoarece se referă atât la produsul muncii copiilor, cât și la cunoștințele despre materiale și caracteristicile acestora, precum și la utilizarea tehnicilor de lucru specifice vârstei în scopul prelucrării acestora și realizării unor produse simple, dar și la o analiză a comportamentului și atitudinii copiilor față de creațiile lor.

Valoarea instructiv - educativă a poveștilor lui Ion Creangă în grădinița de copii

Prof. înv. preșcolar Braia Elena Daniela

Basmele și poveștile în învățământul preșcolar dețin un loc de prim rang în formarea intelectuală și morală a copiilor. În opinia autoarei D. Țăran „poveștile, povestirile și basmele au rămas de-a lungul vremii cea mai plăcută lectură pentru copii începând de la vârsta preșcolară până la 10-12 ani, pentru ca ele apelează la imaginația fără granițe a copiilor, ei sunt cei mai receptivi și mai sensibili la ceea ce se întâmplă în lumea poveștilor, povestirilor și basmelor" (Țăran, 2012, p. 11).

Lumea basmelor și poveștilor este vastă și, conform autoarei C. Dobre, aceasta „oferă copiilor o complexitate de personaje și teme față de care copilul își arată simpatia sau antipatia, de unde își recrutează modele etice, sau față de care își manifestă repulsia sau dezacordul, deoarece aici copilul se regăsește într-o lume în care virtuțile sunt răsplătite, iar ticăloșiile pedepsite" (Dobre, 2011, p.7). Mesajul transmis de basme și povești îi încarcă pe copiii mici și mai mari, deopotrivă, cu emoții și sentimente care rămân adânc întipărite în sufletul lor până la vârsta maturității, când își amintesc cu drag de poveștile lui Creangă, spuse cu atâta blândețe de părinți sau bunici. Pentru ca poveștile și basmele să constituie un mijloc puternic de educare, autorii G.Munteanu, E.Bolog și V.Goia consideră că cei care citesc copiilor trebuie „să cunoască caracteristicile acestei specii, baza reală a basmului, originea și semnificația elementelor fantastice, personajele cu caracterele lor specifice, precum și rolul compoziției și al limbii acestora" (Munteanu, Bolog & Goia, 1977, p. 3).

Poveștile despre animale ale lui Ion Creangă, precum *Capra cu trei iezi, Ursul păcălit de vulpe, Punguța cu doi bani, Fata babei și fata moșneagului,* au rolul de transmite copiilor mesaje și învățături care contribuie la educarea trăsăturilor morale și de caracter ale acestora. Lectura basmelor și poveștilor lui Creangă contribuie la însușirea celor mai prețioase comori ale înțelepciunii populare, la însușirea bogăției și expresivității limbii materne, la dezvoltarea dragostei pentru popor și la formarea unor concepții optimiste despre viață" (Gherghina, Buzași, Turean & Dănilă, 2008, p. 118)

În povestea *Ursul păcălit de vulpe*, autorul „redă o întâmplare desfășurată în mod rapid, caracterizând cu exactitate personajele: vulpea este vicleană, șireată, iar ursul este lacom și încrezător în alte persoane, credul până la prostie" (Gherghina, Buzași, Turean & Dănilă, 2008, p. 120).Prin aceste două personaje, autorul pune în valoare relația de antiteză în care se află omul din viața reală: pe de o parte omul viclean, capabil de orice compromis pentru a-și atinge scopurile, un om rău fără scrupule, iar de cealaltă parte omul bun, ușor de manipulat, darnic,

înșelat prin prefăcătorie și viclenie. Învățătura care se desprinde din această poveste este ușor de înțeles: „de a nu fi încrezători și de a nu fi conduși numai de lăcomie, căci încrederea fără discernământ în sfatul unor necunoscuți poate avea urmări nefaste" (Gherghina, Buzași, Turean & Dănilă, 2008, p. 120).

Capra cu trei iezi, este „o poveste în care autorul redă o întâmplare dramatică: nelegiuirea comisă din lăcomie și cruzime, ca și pedeapsa binemeritată spre a se răzbuna pe cel nevinovat" (Dobre, 2011, p.7).Ascultând această poveste, copiii văd în mama capră, mama iubitoare din viața reală de la care primesc sfaturi atunci când sunt lăsați singuri acasă. Să nu deschidă ușa în lipsa ei, să nu accepte sfaturile oamenilor străini, tocmai pentru a-i feri pe aceștia de rele. Din această poveste copiii învață să fie buni și ascultători, să nu asculte oamenii pe care nu îi cunosc, pentru că neascultarea poate avea consecințe grave, ci mai degrabă să asculte sfaturile părinților și a oamenilor mai în vârstă care le dau sfaturi înțelepte.

Povestea *Fata babei și fata moșneagului* pune în evidență relația dintre oamenii buni, cinstiți, care muncesc pentru a-și câștiga existența, și cei răi, leneși cărora nu le place să muncească. Fata babei și fata moșneagului este o poveste construită pe „un motiv întâlnit și în basmele populare: fata bună, oropsită de mama vitregă, povestea scoate în evidență antagonismul dintre oamenii buni, cinstiți și harnici, care-și îndeplinesc munca lor cu râvnă și cu voie bună, și cei clevetitori, răi la suflet și leneși, care disprețuiesc munca și o fac în silă" (Munteanu, Bolog & Goia, 1977, p. 21). Consider că ascultând și lecturând această poveste, copiii înțeleg că noi oamenii suntem răsplătiți după faptele noastre, pentru dragostea și compasiunea pentru cei din jurul nostru. Învață să prețuiască munca și rezultatele acesteia, și totodată învață că lenea, lăcomia și viclenia sunt demne de disprețul nostru.

Punguța cu doi bani este „o poveste în care eroul principal este caracterizat prin istețime și stăruință în căutarea dreptății. Conform tradiției încheierea este pozitivă făcându-se dreptate, iar boierul cel lacom rămâne sărac" (Dobre, 2011, p.7).

Valoarea educativă a poveștilor mai sus menționate constă în contribuția pe care acestea o aduc copiilor la formarea unei atitudini pozitive de respingere a unor comportamente negative din comportamentul adulților, dar și copiilor de vârste apropiate cu ale lor, precum: prostia, răutatea, nepăsarea, dorința necumpătată de câștig pe căi greșite. Creațiile lui Ion Creangă au avut menirea de a contribui la însușirea celor mai valoroase înțelepciuni populare, la dezvoltarea și formarea expresivității limbajului, la extinderea sentimentului de dragoste față de poporul nostru și la formarea unei idei entuziaste despre viață în general.

Referitor la rolul educativ al creațiilor lui Ion Creangă, observăm cum „normele morale simple de „bine" și de „rău" sunt asimilate cu ușurință de preșcolari și elevi prin exemplul oferit de basme și povești" (Dobre, 2011, p.7). În lumea poveștilor și a basmelor, copilul nu face confuzie între lumea reală a imaginarului și cea a fantasticului, el trăind cu dezinvoltură odată cu realitatea,

visând. Ascultând cu atenție mesajul și întâmplările din poveștile mai sus menționate, copiii trăiesc diferite emoții și stări de bucurie sau de tristețe odată cu personajele supuse acțiunii. Valoarea instructiv-educativă a poveștilor lui Creangă este evidentă mai ales prin faptul că aduce în atenția copiilor calități morale demne de urmat precum: vitejia, răsplata, curajul, prietenia, desprinse din trăsăturile personajelor pozitive pe care copiii le cunosc și cu care se identifică. După cum spunea și Perrault „haina plină de vrajă, de mister și de farmec a basmului, este necesară pentru ca cei mici să-și însușească treptat noțiunea de bine și de rău" (Perrault *apud* Stanciu, 1958, p. 43)

Vorbind despre valoarea instructiv-educativă a poveștilor și basmelor lui Ion Creangă, autoarea C. Dobre consideră că „aceasta este „deosebită" prin faptul că aduc o contribuție la dezvoltarea proceselor afective, la formarea trăsăturilor de voință și caracter, în general la formarea personalității copiilor" (Dobre, 2011, p.7).

Consider că, familiarizând copiii cu poveștile lui Ion Creangă, încă de mici, acestea își vor forma un sistem de valori, învață despre bunătate, empatie, onoare și grija față de cei din jur.

Bibliografie:

- Gherghina, D. Buzași, I. Turean, M. Dănilă, I. (2008). Literatura pentru copii și adolescenți. Curs practice cu noțiuni de teorie literară. Craiova: Editura Didactica Nova
- Ghiță, C.M, Moțățăianu, T.I. (2019). *Caracteristicile dezvoltării personalității copilului/preșcolarului*. În Pânișoară, I. O. & Manolescu, M. *Pedagogia învățământului primar și preșcolar*. Iași: Editura Polirom, p.122
- Goia, V.(2003). *Literatura pentru copii și tineret: pentru institutori, învățători și educatori*. Cluj-Napoca : Editura Dacia
- Hobjilă, A. (2008). *Elemente de didactică a activităților de educare a limbajului.* Iași: Institutul European
- Damșa, I. Damșa, M.T. Ivănuș, Z. (1999*). Dezvoltarea vorbirii în grădinița de copii și în clasele I Și a II-a.* București : Editura Didactică și pedagogică, R.A
- Dobre, C.(2011). *În lumea poveștilor lui Creangă. Dezvoltarea personalității copiilor preșcolari prin receptarea poveștilor lui Ion Creangă*. Brașov: Editura Educatoarea.ro.



Colaborarea școală –familie și dezvoltarea personalității copilului

Prof. înv. primar Stanca Liliana

Întreaga activitate la care este solicitat elevul trebuie concepută și dirijată astfel încât, îndrumat și orientat de învățător, elevul să poată demonstra că poate îndeplini programul învățării, educându-se pe sine. Din această perspectivă se schimbă și rolul părinților față de copilul devenit elev. Ei înșiși au nevoie de instruire în ceea ce privește modul de urmărire a îndeplinirii sarcinilor școlare și controlul conduitei copilului. Sunt părinți care intervin în activitatea de învățare a copilului în mod necorespunzător, fie având tendința de a se substitui copilului în efectuarea unor teme, prin alte metode decât cele indicate de învățător, fie manifestând exigențe nerealiste față de acesta. Caracterul contradictoriu nu poate duce decât la confuzie, diminuând simțul răspunderii. După cei șase ani de-acasă, școala are un rol primordial în asigurarea educației copiilor. Educația este o acțiune la care își dau concursul școala, familia, întreaga societate. Colaborarea între toți factorii educaționali, în primul rând între școală și familie, este stringentă. Școala nu-și poate realiza pe deplin sarcinile, mai ales cu elevii care rămân în urmă la învățătură, dacă nu cunoaște condițiile familiale de muncă și viață ale copiilor. Apoi, o serie de aspecte ale comportamentului elevilor, absențe, disciplină, mod de reușită la învățătură etc, nu se pot cunoaște și rezolva în modul cel mai eficient fără contactul cu familia. Părinții nu pot cunoaște pe deplin psihologia copilului lor dacă nu află și modul lui de comportare în condițiile școlare.

Activitatea de acasă este o continuare a activității pedagogice de la școală și invers - activitatea de la școală este o continuare a activității de acasă. Întregul proces de educație și mai ales de instrucție se realizează atât la școală, cât și acasă. După cum spunea Maria Montessori “Copilul care se naște nu intră într-o ambianță naturală, el intră în civilizație.” Școala colaborează cu familia în domeniul învățării elevului, în domeniul comportamentului, în domeniul dezvoltării lui fizice, intelectuale, morale și estetice, în domeniul deprinderilor și priceperilor de muncă, igienico-sanitare, în domeniul activităților libere, angajării copilului în diferite domenii de activitate în afară de clasă și școală. La ședințele cu părinții am vorbit pe larg despre modul în care aceștia își pot ajuta copiii în învățarea lecțiilor, dar mai ales în controlul temelor de casă. „A-ți învăța copiii să facă binele înseamnă a le lăsa moștenirea cea mai prețioasă" (Mantegazza).

Rolul familiei în educația copilului nu încetează la vârsta școlarizării.. Efortul educativ își găsește eficiența dorită atunci când între cei doi factori, școală și familie, există o conlucrare în interesul comun al educării copilului. Din experiența pe care am avut-o până în prezent, mi-am putut da seama că există familii care se mândresc cu atitudinea severă față de copii. Severitatea este necesară, dar cu măsură, altfel copilul crește timorat de gândul pedepsei, începe să mintă și se îndepărtează de părinți. Am avut cazuri de copii care începeau să plângă când luau calificative de bine sau suficient, spunând că vor fi bătuți și pedepsiți acasă. Mai gravă este situația când părinții sunt împărțiți în „tabere", unul sever și celălalt indulgent. Nici într-un asemenea climat familial nu se realizează o educație sănătoasă. La polul opus „familiei severe" am întâlnit „familia permisivă", familie în care toți se învârt în jurul poftelor copilului. Un astfel de copil va ajunge egoist, pentru că în familia sa el a cunoscut numai drepturi, nu și îndatoriri. Cu acești copii se lucrează foarte greu și devin dificili, deoarece ei cred că și la școală

vor avea parte de aceleași privilegii. Pentru ca relația dintre școală și familie să fie cât mai apropiată și să-l ajute pe micul elev să se încadreze mai ușor în procesul de învățământ, am implicat direct părinții în activitățile de consiliere și orientare, desfășurate în afara orelor. De asemenea, părinții au venit cu idei de realizare a unor activități extrașcolare. Am pregătit în cadrul atelierului de creație ornamente pentru Crăciun, în colaborare, am ținut în fața părinților serbări, care au permis acestora să vadă manifestările elevilor, rezultatul muncii lor, trăirile și comportamentul acestora. Astfel, părinții se simt utili și prezintă mai mult interes pentru școală. Colaborarea devine una apropiată și bogată în conținut, nicidecum una protocolară. Fiecare copil este unic în felul lui, este o minune irepetabilă și ar fi păcat ca prin acțiunea noastră să uniformizăm aceste individualități. Personalitatea micului școlar este în formare, deoarece este rezultatul unei evoluții lungi, care are loc, în primul rând, în condițiile interacțiunii cu mediul social. Învățătorul este și va rămâne „izvorul viu" al unei vieți deloc ușoare, cu multe „cărări întortocheate" și care are misiunea de a-i conduce pe copii spre „ținta reușitei". Concomitent cu intrarea copilului în mediul școlar, acțiunea educativă a familiei se îmbogățește și devine mai profundă. Pentru ca elevul să obțină performanțe calitative superioare, este necesară o punte de comunicare, o conexiune reală între cei doi factori la care ne referim. O bună informare a părinților cu privire la frecvență, mod de manifestare intelectuală și comportamentală, precum și identificarea unor căi, direcții, procedee acționale pentru ameliorarea ori dezvoltarea personalității elevului pot asigura succesul procesului de învățământ. Formele de manifestare ale colaborării dintre familie și școală sunt îndeobște cunoscute. Vom evidenția unele dintre acestea. Ședințele cu părinții, desfășurate lunar sau ori de câte ori este nevoie, urmăresc abordarea unor aspecte pedagogice și promovarea schimbului de idei în legătură cu procesul formativ-instructiv, exprimarea unor dileme care, prin comunicare, își pot afla răspunsul etc. Implicarea părinților în organizarea și realizarea unor activități extrașcolare(serbări școlare, șezători, excursii, drumeții, concursuri, cercuri, ateliere de lucru etc.) sudează colectivul lărgit al clasei (elevi, părinți, învățător), favorizează cunoașterea reciprocă, aprecierea efortului și rezultatelor, constituie o noul experiență de învățare pentru fiecare. Sărbătorirea în comun a unor evenimente din viața de elev sau din viața școlii(serbarea abecedarului, încheierea unui ciclu de învățământ, ziua școlii etc), constituie momente de cunoaștere reciprocă și de implicare în actul educativ. Realizarea unor afișe special poate avea un rol stimulativ de a oferi copiilor condiții corespunzătoare de viață, de activitate intelectuală, de hrană etc, pentru eliminarea exploatării copiilor, sporirea interesului pentru lectură, determinarea părinților de a-și integra copiii în activități recreative, de cultură și creație. Informarea părinților despre efectele propriilor comportamente asupra copilului de către specialiști în domeniul educației poate contribui la prevenirea efectelor negative ale acțiunilor lor educative. Implicarea părinților în activitățile școlii trebuie să fie una dintre prioritățile învățământului actual. Obiectivul fundamental al acestor acțiuni vizează transferul de experiență, cunoașterea aprofundată a exemplelor de succes fiind unul dintre cele mai eficiente mijloace de a motiva părinții pentru a deveni aliați ai școlii. Nevoia de a forma o echipă între cadrele didactice, elevi, părinți și autoritățile comunității în vederea corelării acțiunilor influențelor educative este justificată pe de o parte de tendința de autoinvestire cu responsabilitate a părinților preocupați de viitorul copiilor, iar pe de altă parte, de cumularea de către școală a atributelor socializatoare proprii unor instituții inactive la nivel local (cluburi, ateliere de creație, agenții de turism etc).

Antrenarea părinților în realizarea acțiunilor educative specifice poate să se desfășoare în următoarele direcții: activarea comitetului de părinți prin implicarea în elaborarea, implementarea și monitorizarea planului de dezvoltare al școlii; identificarea părinților voluntari care să sprijine derularea eficientă a acțiunilor educative; implicarea părinților în activități administrative (amenajarea spațiului de studiu, dotarea clasei, etc); crearea a diverse mijloace de comunicare a părinților cu reprezentanții școlii (director, cadre didactice) - cutia poștală a părintelui, ședințele cu părinții, lectoratele cu părinții, activități cultural - artistice, cărți, broșuri și reviste cu caracter educativ, dezbateri pe teme educative pentru părinți și cu părinții etc; inițierea unor programe de educație pentru părinți, identificarea așteptărilor părinților față de școală și a nevoilor de formare a acestora;

La începutul fiecărui an școlar, dar mai ales la începutul clasei Pregătitoare, le-am oferit părinților o serie de sfaturi sub forma unor îndemnuri la care trebuie să mediteze: „Fii răbdător!”; „Fii maleabil!”; „Învață să-ți asculți copilul tău!”; „Nu fi partea care atacă - să nu te enervezi, să nu țipi, nu fi răutăcios, nu jigni copilul!”; „Exprimă-te clar și hotărât!”; „Acceptă-ți propriul copil!”; „Discută cu copilul tău cât mai mult!”; „Fă-ți timp pentru copil și fii gata să-i oferi ajutor".

Activitatea de îndrumare a părinților de către învățător este evident necesară. În condițiile actuale de reformă a învățământului, noile manuale și noile tipuri de caiete îl pot pune pe elev în derută, ca de altfel și pe acei părinți nefamiliarizați ei înșiși cu noul sistem. Practica a demonstrat că măsurile contradictorii cu privire la formarea copilului, mai ales în primele stadii de dezvoltare, reprezintă un puternic factor perturbator. Unitatea de opinii dintre cele două instituții - școală, familie - nu poate fi realizată decât în strânsă colaborare. Punctul de plecare în înfiripareа acestei colaborări constă în cunoașterea prealabilă a elevilor și părinților acestora de către învățător.









Bibliografie:

1. Castle, E.B., Educarea părinților în lume, (1972), Institutul pentru Educație al UNESCO, (trad.), E.D.P., Buc.

2. Sterm, H.H., Educația părinților în lume, (1972), Institutul pentru Educație al UNESCO, (trad.), E.D.P., Buc.

3. Vincent, R., Cunoașterea copilului, (1972), E.D.P., Buc.

4. Ionescu M. Instrucție și educație (2003) Copyringht, Cluj Napoca.

Jocul didactic în viața micului școlar

Prof. înv. primar Mangu Simona Alina

„Jocul este și o pregătire pentru viața de mai târziu,
dar mai presus de toate, el este însăşii viața copilului”.
Mc. Dougall



Jocul didactic rezolvă prin conținutul său o mare parte din problemele educației intelectuale. Deși, rolul lui este mai neînsemnat în privința transmiterii cunoștințelor, el are o contribuție largă în precizarea, consolidarea, sistematizarea și verificarea acestora.

Valoarea jocului didactic nu se restrânge însă numai la atât. El are o contribuție deosebită în stimularea și dezvoltarea tuturor proceselor psihice. Cea mai mare parte a jocurilor didactice, cu tot aspectul lor atractiv, cuprinde valoroase exerciții senzoriale și mintale.

Astfel, ele influențează în mod nemijlocit activitatea tuturor analizatorilor.

Spiritul creator, imaginația sunt stimulate intens prin jocurile care pun în fața copiilor sarcina de a inventa o ghicitoare, de a plăsmui o povestire.

Jocurile didactice solicită în mare măsură activitatea gândirii, ele reclamând întotdeauna rezolvarea, în mod individual a unor probleme. Acestea contribuie fie direct, fie indirect la educarea emoțiilor, a sentimentelor morale, ale trăsăturilor pozitive ale voinței și caracterului. Au un aport valoros la închegarea colectivului și la formarea disciplinei conștiente.

În joc, copilul este obligat să respecte inițiativa colegilor, să le aprecieze munca, să le recunoască meritele, să respecte regulile , să reacționeze în conformitate cu ele și să-și autoregleze propria activitate. Pentru copil este o formă de activitate cu serioase implicații psihologice și pedagogice care contribuie în procesul de informare și formarea lui ca om. Este o metodă care asigură captarea, activizarea, relaxarea intelectuală și fizică a elevilor.

Jucându-se, copiii muncesc, învață, se dezvoltă cognitiv, socioafectiv și psihofizic, își exersează limbajul interacționând cu cei din jur. Jocul este luat în serios de către copii, o nerespectare a unei reguli de joc poate fi sancționată ca și trădarea adultului. De aceea există o strânsă

interdependență între evenimentele de la începuturile învățării copilului și succesele sau insuccesele sale de mai târziu. Prin naștere copiii au o curiozitate puternică. Cercetează în permanență mediul înconjurător. Pentru a-l descoperi, gustă plastilina, lipiciul, cerneala, făina, frunza, floarea, miroase sau pune limba pe fața mamei, a doamnei educatoare, pe papuceii cei noi, desface jucăriile să vadă ce este în interior. Jocul oferă copilului acea libertate a spiritului ce-i permite să caute idei noi, lumi noi.

Cu cât oferim mai multe și variate ocazii copiilor de a se juca, cu atât le vom ușura integrarea in viața școlară de mai târziu. Rolul cadrelor didactice și al părinților este de a folosi toate ocaziile pentru a dirija atenția copiilor spre obiectele și evenimentele naturale sănătoase petrecute în mediul apropiat lor care le pot stimula și satisface curiozitatea, timp în care li se dezvoltă încrederea și entuziasmul. În fragedă copilărie, învățătura este spontană și naturală. Copiii învață din plăcere. Curiozitatea și inteligența care-i stimulează sunt parte integrantă din plăcerea lor de a învăța.

Prin joc copilul se aventurează în necunoscut. Încercând să vadă cât de înalt poate să construiască un castel din cuburi, câte jucării poate să pună pe scară înainte ca aceasta să se dezechilibreze sau câte obiecte diferite poate confecționa din plastilină, el testează atât materialul de joc, cât și puterea și îndemânarea sa.

Prin joc, copilul are posibilitatea de a fi inițiatorul, conducătorul propriei lumi, îi conferă creșterea încrederii de sine, cât și dorința de autodepășire, lăsându-i la îndemână libera opțiune, libera direcționare, fantezia și imaginația. Îi oferă posibilitatea de a se exprima liber pentru propria sa plăcere și pentru satisfacția părinților. Observăm la copii nevoia permanentă de activitate. Mișcarea în sine este un aspect important aparținând universului de joacă al acestora.

Acționând asupra și în interiorul universului său prin joc, copilul câștigă încredere în puterile sale, pregătindu-se pentru abordarea problemelor de mai târziu, pentru integrarea sa socială.

În concluzie, jocul este activitatea fundamentală care ajută la formarea personalității copilului, care oferă posibilitatea instruirii și educării acestuia din punct de vedere intelectual, fizic și moral, îl pregătește pentru integrarea cu succes în societate ca personalitate distinctă, ca om între oameni.







Asigurarea șanselor egale în educație

Prof. Ciupa Iuliana - Doinița

Pornind de la premisa că fiecare ființă umană este unică și de neînlocuit în Univers, afirmăm cu tărie că avem dreptul să cerem egalitate de șanse în sistemul educațional, dar și imperioasa pretenție de a ne fi respectat acest drept universal.

În practica educaţională, noi, cadrele didactice, am constatat că elevii învaţă, se instruiesc mult mai bine şi mai rapid atunci când paleta de cunoştinţe este rodul activităţii lor prin noi tehnologii didactice într-un mediu şcolar bine organizat.

O metodă eficientă pentru un sistem educativ corespunzător tuturor nevoilor elevilor o constituie educaţia incluzivă, care se bazează pe principii precum: dreptul elevilor la educaţie pe baza egalităţii şanselor, imposibilitatea excluderii vreunui elev din educaţie ori supus discriminării pe motive de etnie, rasă, culoare, religie, sex şi mai ales pe motive de dizabilităţi. Aceste principii impun un curriculum adaptat la nevoile elevilor, care să aibă în vedere deficienţele fizice, psihomotorii, mintale, de auz, de vedere, tulburări de limbaj, de relaţionare, deficit de atenţie sau hiperactivitate. Şcoala este leagănul copilăriei în care toate speranţele pot deveni realitate dacă cei care iau parte la activităţile de învăţare, pofesori şi elevi, conştientizează diversitatea şi complexitatea naturii umane şi valorifică fiecare talent sau latură creativă dăruită de Dumnezeu.

Școala românească se confruntă în ultimul timp cu diferite probleme, printre care se numără și școlarizarea copiilor defavorizați sau celor cu cerințe educative speciale Egalitatea șanselor de instruire este teoretic garantată în aproape toate țările lumii, dar realizarea practică a acestui principiu generos continuă să rămână una din cauzele de importanță majoră ale reformelor. Cea mai bună soluţie pentru un sistem educativ care să răspundă nevoilor tuturor elevilor se dovedeşte a fi educaţia incluzivă, caracterizată prin următoarele principii: dreptul fiecărui elev la educaţie pe baza egalităţii şanselor; nici un elev nu poate fi exclus din educaţie sau supus discriminării pe motive de rasă, religie, culoare, etnie, sex, limbaj, dizabilităţi; şcoala se adaptează la nevoile elevilor; diferenţele individuale între elevi constituie o sursă de bogăţie şi diversitate, şi nu o problemă. Şcoala incluzivă are la bază un curriculum adaptat în raport cu nevoile copiilor.

Adaptarea curriculumului se poate realiza prin selectarea unor conţinuturi din curriculumul general adresat copiilor normali, care pot fi însuşite de copiii cu cerinţe speciale;

introducerea elevilor cu cerinţe educative speciale într-o varietate de activităţi individuale, terapeutice, destinate recuperării acestora; folosirea unor metode şi procedee didactice, a unor mijloace de învăţământ intuitive, de natură să sprijine înţelegerea conţinuturilor predate la clasă. Conceptul de cerinţe educative speciale presupune necesitatea unei abordări diferenţiate şi specializate a educaţiei copiilor în funcţie de deficienţele pe care le prezintă. Tipurile de deficienţe întâlnite la elevii cu cerinţe speciale sunt: deficienţe mintale, deficienţe de auz sau vedere, deficienţe fizice, psihomotorii, tulburări de limbaj, tulburări de comunicare şi relaţionare, tulburări de atenţie şi hiperactivitate – ADHD. De aceea proiectarea sistemelor educaţionale şi implementarea programelor şcolare trebuie să ţină seama de marea diversitate a caracteristicilor şi trebuinţelor elevilor incluşi în procesul instructiv-educativ, care trebuie să asigure şanse egale pentru copiii defavorizaţi prin implicarea tuturor cadrelor didactice, părinţilor şi a instituţiilor locale abilitate. Din perspectiva reglementărilor adoptate de statul român, copiii cu cerinţe educative speciale pot fi integraţi fie în unităţi şcolare de educaţie specială, fie în grupe şi clase speciale din unităţi preşcolare şi şcolare obişnuite, fie în mod individual în unităţi de învaţământ obişnuite. Aceste şcoli trebuie să se adapteze unei pedagogii centrate asupra copilului, capabilă de a veni în întâmpinarea trebuinţelor fiecărui copil în parte. Cadrele didactice trebuie să adopte mijloace de combatere a atitudinilor discriminatorii, construind o societate bazată pe spiritul de toleranţă şi oferind şanse egale la educaţie pentru elevii defavorizaţi. Societatea contemporană pune tot mai mult accentul pe diversitate.

Egalitatea şanselor de instruire este teoretic garantată în aproape toate ţările lumii, dar realizarea practică a acestui principiu generos continuă să rămână una din cauzele de importanţă majoră ale reformelor.

Bibliografie:

1. Creţu D., Nicu A. – ,,Pedagogie pentru definitivat şi gradul didactic II", Editura Universităţii ,,Lucian Blaga" Sibiu, 2009.

2. Mara D. – ,,Strategii didactice în educaţia incluzivă", Editura Didactică şi Pedagogică, Bucureşti, 2004. Verza E., Păun E. – ,,Educaţia integrată a copiilor cu handicap", UNICEF şi RENINCO, Bucureşti, 2008.

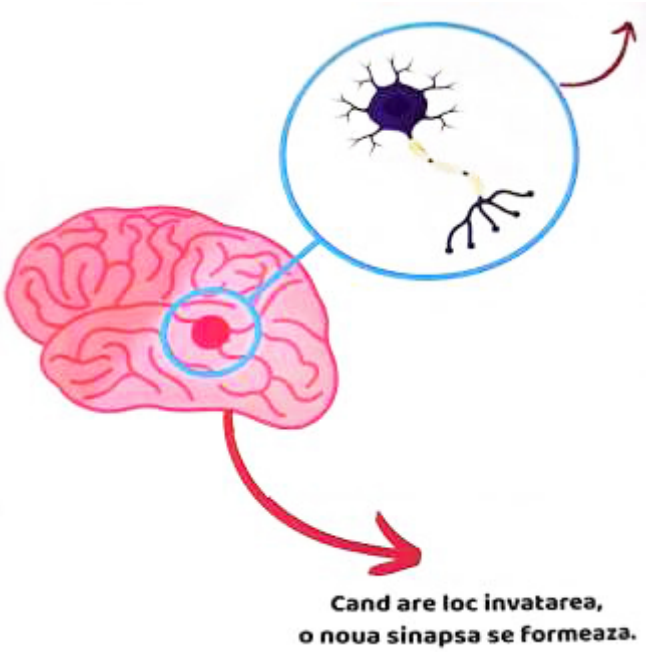
Un alt fel de a învăța

Prof.Pondriche Geanina

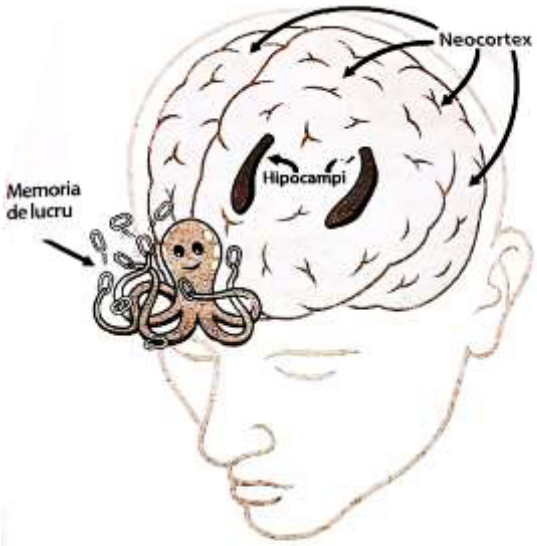
Munca pe care o faci în calitate de profesor este foarte importantă, nu doar pentru elevi, ci și pentru societate ca întreg.

Învățarea creează conexiuni în memoria de lungă durată

Pentru a înțelege mai bine, e necesar să aruncăm o privire la piatra de temelie a creierului - neuronul. Fiecare om are aproape 86 de miliarde de neuroni. De fiecare dată când tu sau elevii tăi învățați ceva nou, se creează noi conexiuni între mici perechi de neuroni. Neuronii au niște piciorușe numite dentrite, cu o multitudine de țepi, ca niște ace, numite prelungiri dentritice. Și un braț denumit axon. Când elevii citesc o carte, încearcă prima aruncare la coșul de baschet sau descifrează diverse probleme, ei își încurajează axonii să se întindă până aproape de un neuron învecinat.



Când ajunge suficient de aproape, un semnal țâșnește de-a lungul breșei înguste (sinapsă) dintre cei doi neuroni. În timp ce trece de la un neuron la altul, acel semnal reprezintă gândurile noastre: baza procesului de învățare. Pe măsură ce elevii învață, neuronii fac conexiuni între ei și devin mai puternici. Aceste tipuri de conexiuni formează memoria de lungă durată în hipocamp (prin senzații și emoții puternice), ajungând apoi în neocortex (numit și creierul rațional-cognitiv, responsabil de abilitățile de gândire complexă). Procesul este fascinant: mai multe mănunchiuri de neuroni formează zeci, sute, chiar milioane de conexiuni, chiar și atunci când elevul învață ceva relativ simplu. Memoria de lungă durată deține informația pe care suntem capabili să o stocăm luni, chiar ani întregi. Spre deosebire de aceasta, memoria de lucru reține gândurile temporar. Informațiile acumulate în memoria de lucru dispar imediat ce elevul este distras. Un aspect absolut fascinant al memoriei de lucru este viclenia ei- îi păcălește pe elevi că au reușit să rețină, dar este doar de moment.



Creierul are trei parti fundamentale implicate in procesul de invatare: memoria de lucru, hipocampul si neocortex.

Cum să îi menții pe elevi implicați

Dacă elevii se uită nedumeriți la tine, înseamnă că este necesar să urmezi câțiva pași:

♥ Fă pauză și revizuiește;
♥ Grupează și regrupează;
♥ Rezumă
♥ Prezintă ideile dificile într-un timp cât mai scurt;
♥ Recapitulează;
♥ Gândește-grupează-împărtășește

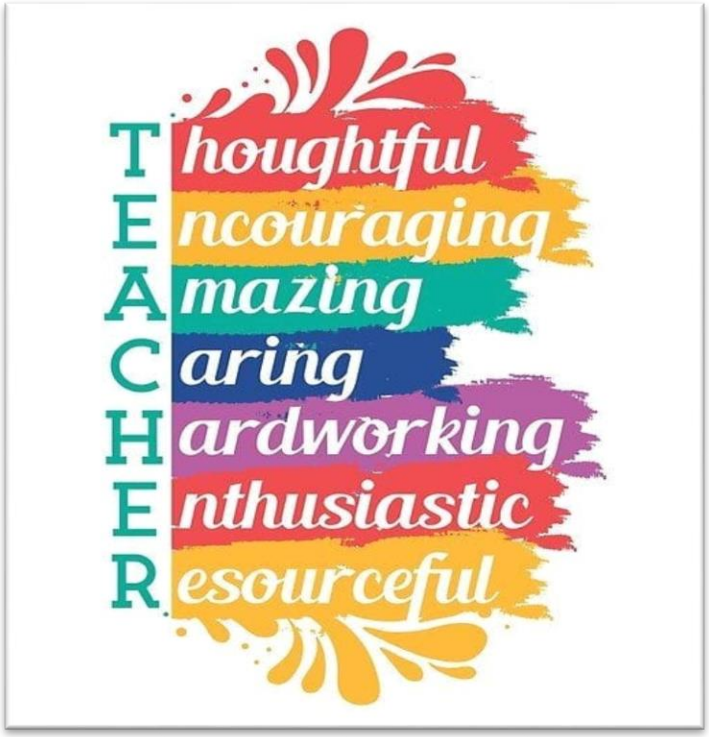
...sau încearcă o schimbare de stare pentru a le stârni interesul
♥ Spune o poveste care să aibă legătură cu subiectul;
♥ Pune o întrebare care stârnește curiozitatea;
♥ Foloseste umor/muzică/ secvență de film;
♥ Folosește mișcarea;
♥ Continuă ora în sala de lectură/ afară.

Recompensele neașteptate

În cea mai mare parte din timp, pentru elevi, viața se scurge ca o rutină previzibilă. Dacă nu apar ca prin magie o ciocolată, un fruct, orice care să bună bariere monotoniei, creierul elevului pierde vremea dozând lucrurile obișnuite. Dacă apare o recompensă la care nu se așteptau, dopamina țâșnește din diverse zone ale creierului care sunt implicate în procesul de învățare. Această dopamină nu doar că aduce o senzație de bine în mintea elevului, ea permite și consolidarea conexiunilor dintre neuroni mult mai ușor.

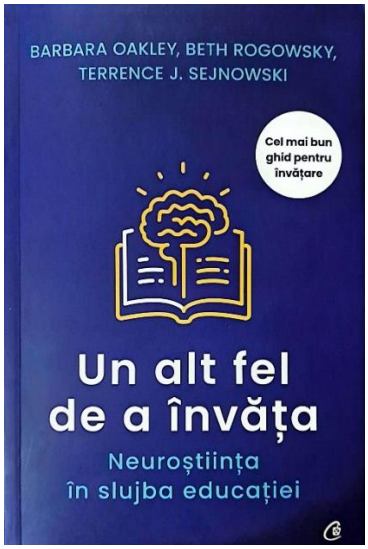
Fii un profesor-lumină!

Predarea eficientă necesită cunoştinţe contraintuitive şi o înţelegere a unora dintre cele mai fantastice complexităţi ale creierului uman. Chiar dacă eşti diferit prin maniera de a preda sau de a acţiona, respectă-ţi valorile şi principiile, drag profesor! Nu lăsa întunericul să îţi acapareze strălucirea! Eşti tu, eşti unic, slujba educaţiei te-a ales pentru ca are nevoie de oameni ca tine!



Bibliografie:

1. Oakley, Barbara; Rogowsky, Beth; Sejnowsky, J. Terrence, ,,Un alt fel de a învăţa. Neuroştiinţa în slujba educaţiei", Ed. CURTEA VECHE PUBLISHING, 2022



Importanța Sportului în Școală

(fotbal)

Prof. Preda Manuel Lucian

Sportul joacă un rol esențial în dezvoltarea fizică, mentală și socială a elevilor. Printre numeroasele sporturi practicate în școli, fotbalul se remarcă prin popularitatea sa globală și beneficiile variate pe care le aduce.

Fotbalul este mult mai mult decât un simplu sport – este o școală a vieții pentru copii. O activitate sportivă timpurie, precum fotbalul, nu doar că îi ține pe copii activi și sănătoși, dar îi ajută și să-și dezvolte o serie de abilități cruciale pentru viață.

Fotbalul este mult mai mult decât un simplu sport pentru copii – este o oportunitate de a-și dezvolta abilitățile fizice, mentale și sociale într-un mod distractiv și captivant. Prin practicarea acestui sport de la o vârstă fragedă, copiii își pot construi nu doar o bază solidă pentru o viață activă și sănătoasă, dar și abilitățile și caracterul necesare pentru a reuși în toate aspectele vieții.

Beneficiile fizice ale fotbalului

- Dezvoltarea capacității aerobice: Fotbalul implică mișcare constantă, îmbunătățind capacitatea aerobică și rezistența cardiovasculară.

- Îmbunătățirea coordonării și agilității: Manevrarea mingii și schimbările rapide de direcție dezvoltă coordonarea, agilitatea și echilibrul.

- Dezvoltarea musculaturii și a forței: Activitățile specifice fotbalului, cum ar fi alergarea, săriturile și loviturile, contribuie la dezvoltarea musculaturii picioarelor și a forței generale.

Beneficiile mentale și emoționale

- Reducerea Stresului: Activitatea fizică eliberează endorfine, care contribuie la reducerea stresului și la îmbunătățirea stării de bine.

- Îmbunătățirea concentrației: Participarea regulată la fotbal poate îmbunătăți concentrarea și capacitatea de a se concentra pe sarcini academice.

- Dezvoltarea disciplinei și a răbdării: Antrenamentele regulate și strategia jocului promovează disciplina, răbdarea și perseverența.

Beneficiile sociale

- Munca în echipă: Fotbalul este un sport de echipă care încurajează colaborarea, comunicarea și dezvoltarea abilităților de muncă în echipă.

- Respectul și fair-play-ul: Respectarea regulilor jocului și a adversarilor cultivă respectul și fair-play-ul.

- Dezvoltarea leadership-ului: Elevii pot dezvolta abilități de leadership prin roluri de căpitan de echipă sau prin asumarea responsabilităților în cadrul echipei.

Integrarea fotbalului în programa școlară

- Ore de educație fizică: Integrarea fotbalului în orele de educație fizică poate stimula interesul elevilor pentru sport și mișcare.

- Cluburi și activități extracurriculare: Formarea cluburilor de fotbal și organizarea competițiilor interșcolare pot oferi elevilor oportunități suplimentare de a se implica în sport.

- Parteneriate cu cluburi locale: Colaborarea cu cluburi de fotbal locale poate oferi acces la antrenamente profesioniste și resurse suplimentare.

Concluzie

Fotbalul, ca parte integrantă a programului sportiv școlar, aduce numeroase beneficii fizice, mentale și sociale elevilor. Prin promovarea unui stil de viață activ și prin dezvoltarea unor abilități esențiale pentru viață, sportul, și în special fotbalul, contribuie semnificativ la formarea armonioasă a tinerilor.

Bibliografie

1. Balint, Gh. Fotbal – Curs de bază, Curs pentru studenți, Biblioteca Universității Bacău, RMF 55/28.02.2002.

2. Stănculescu G. Teoria jocului de fotbal, Ed. Universității Ovidius, Constanța, 2003.

Educația post-Covid: avantaje și provocări

Prof. Mihai-Ionuț Coană

Sf. Vasile cel Mare, un mare Părinte al Bisericii din sec. IV, îi îndemna pe tineri să ia ce e mai bun din cărțile lecturate, asemenea unor albine harnice, care aleg nectarul și resping murdăria: *Vom primi acele scrieri ale lor* [ale autorilor profani] *în care au lăudat virtutea sau au osândit viciul. După cum celelalte ființe se bucură numai de mirosul sau de frumusețea florilor, iar albinele pot lua din flori și mierea, tot așa și aici, oamenii care nu caută în astfel de scrieri numai plăcutul și frumosul pot să scoată din ele și un oarecare folos pentru suflet. Trebuie, deci, și voi să citiți scrierile autorilor profani, așa cum fac albinele; acelea nici nu se duc fără nicio alegere la toate florile, nici nu încearcă să aducă tot ce găsesc în florile peste care se așează, ci iau cât le trebuie pentru lucrul lor, iar restul îl lasă cu plăcere.*

Noi, dacă suntem înțelepți, să luăm din cărți cât se potrivește nouă și cât se înrudește cu adevărul, iar restul să-l lăsăm. Și după cum atunci când culegem flori de trandafir dăm la o parte spinii, tot așa și cu niște scrieri ca acestea; să culegem atât cât este de folos și să ne ferim de ce este vătămător (Sf. Vasile cel Mare, 1986, p. 569-570). De acest sfat m-am folosit și eu mult în cariera mea de profesor de Religie. Nu putem face abstracție de contextul în care trăim, dar putem lua ce e mai bun din el, pentru a ne dezvolta din punct de vedere personal, sub toate aspectele.

Orice experiență ne învață, ne cizelează caracterul, ne pregătește pentru viitor. *Nu învățăm pentru școală, ci pentru viață,* spunea Seneca, un învățat roman din secolul I d. Hr (https://en.m.wikipedia.org/wiki/Epistulae_Morales_ad_Lucilium, 23.07.2024). Așa este, școala nu trebuie să predea doar anumite noțiuni abstracte, fără legătură cu realitatea, ci trebuie să dezvolte competențe în rândul elevilor, să pregătească pentru viață, pentru contactul cu piața muncii, aflată într-o continuă schimbare, pentru progresul spiritual și uman al tinerei generații.

Pandemia de COVID-19 a fost o astfel de experiență, cu bune și cu rele, din care am avut ce învăța. Educația post-Covid, deși are lacunele și neajunsurile ei, poate prezenta și unele avantaje, legate mai ales de familiarizarea elevilor cu tehnologia. Pe 11 martie 2020, Organizația Mondială a Sănătății a declarat COVID-19 o pandemie globală, care a dus la perturbări ale educației la o scară fără precedent. Pe măsură ce împlinim patru ani și jumătate de la debutul pandemiei, ne uităm înapoi la lecțiile învățate și la inițiativele luate pentru a recupera și accelera învățarea pentru toți copiii.

Pandemia de coronavirus a adus întreruperi istorice ale educației, inclusiv închideri prelungite de școli în întreaga lume. Între martie 2020 și iulie 2022, școlile au fost complet închise pentru o medie de 20 de săptămâni și parțial închise pentru încă 22 de săptămâni la

nivel global (Education in a post-Covid world, https://www.unicef.org/reports/education-post-covid-world, 23.07.2024). Efectele închiderii școlilor au fost ample, afectând nu numai școlarizarea și învățarea copiilor, ci și sănătatea și alimentația acestora, bunăstarea mintală și protecția împotriva expoatării copiilor, violenței bazate pe gen și multe altele.

Impactul închiderii școlilor legate de COVID a trecut dincolo de pierderea cursurilor, afectând sănătatea mintală și bunăstarea psihosocială a copiilor, sănătatea fizică și nutriția. Având în vedere impactul amplu al pandemiei asupra bunăstării copiilor, sistemele educaționale trebuie să se asigure că școlile sunt capabile să ofere elevilor un sprijin personalizat și cuprinzător. Serviciile psihologice și spiritual-duhovnicești pot fi oferite într-o varietate de moduri. Crearea de cluburi de sprijin, de grupe catehetice în parohii, poate ajuta la promovarea bunăstării elevilor și a unor medii sigure de învățare. Îmbunătățirea competențelor pentru psihologi și preoți prin instruire ne asigură că elevii primesc sprijin adecvat. Furnizarea de servicii nutriționale poate promova bunăstarea copiilor care nu au acces la alimente sănătoase și îi poate încuraja să rămână la școală. Investițiile pe termen lung în infrastructura școlară pot ajuta la creșterea rezilienței prin prevenirea viitoarelor focare de boli și promovarea sănătății generale a elevilor.

Ca profesor de Religie, am trecut și eu prin pandemie. Am observat schimbările pe care aceasta le-a adus în generațiile de elevi care au venit în urma ei. Copii mai atașați de tehnologie și care se plictisesc foarte repede la ora de curs, care învață și rețin mai greu lecția, sunt mai distrași decât predecesorii lor. Cu toate acestea, încerc să-mi adaptez metodele de predare și să folosesc mai mult mijloacele TIC în lecții, pentru ca acestea să fie mai atractive pentru elevi. Încerc să-i duc cât mai des pe copii la biserică, la slujbe, la Spovedanie și Împărtășanie, pentru a reface legătura dintre ei și Dumnezeu, prin preot. M-am bucurat totuși că am copii talentați, care mi-au luat premii la diferite olimpiade și concursuri religioase (de poezie, de colinde, de desen). Așa că plămada este încă bună în copii, în ciuda pandemiei, ea trebuie valorificată mai bine de școală și de profesori.

E nevoie de *timp*, pentru a asimila cunoștințe, pentru a forma competențe la elevi, pentru a ne adapta la schimbările survenite în educație de când a început pandemia. Dar parcă în zilele noastre *timpul nu mai are răbdare cu oamenii*, după expresia lui Marin Preda din *Moromeții* (Preda, 1987, p. 390). Trăim într-un secol al unei tot mai mari viteze, al unei sufocări cu *informație*, în detrimentul *formării*, al *educării caracterului*. Nu ne mai putem *aduna* cum trebuie, nu mai putem *reflecta* cum trebuie la viața noastră, la valorile autentice.

Totuși, învățământul online nu trebuie perceput ca un inamic al copiilor noștri, dacă ei își gestionează cum trebuie această prețioasă resursă, care este *timpul*, dacă folosesc tehnologia *în mod înțelept*. În definitiv, investiția în educație necesită efort, iar rezultatele sale sunt vizibile doar pe termen lung.

Etwinning - Game in School Heart

Prof.Manea Valentina Ioana

eTwinning este o comunitate consacrată profesorilor și altor categorii de cadre didactice din domeniul educației și formării profesionale inițiale, începând cu educația și îngrijirea copiilor preșcolari și până la instituțiile de învățământ superioare care pregătesc viitoare cadre didactice. eTwinning întruchipează o metodologie, o abordare pedagogică, o comunitate de practică și o platformă care facilitează inovarea, comunicarea și colaborarea.

eTwinning oferă personalului didactic ce activează în instituțiile de învățământ preuniversitar din toate cele 45 de țări participante la program, o platformă de comunicare, un spațiu de colaborare, demarare de proiecte şi schimb de informaţie, un sentiment de apartenență la una dintre cele mai atractive comunități educaţionale din Europa.

Alăturându-se la eTwinning, personalul didactic se poate bucura de beneficiile cele mai mari comunități școlare din Europa". eTwinner-ii înregistrați și validați au acces la spațiul restricționat al eTwinning și la alte funcții specializate ale platformei European School Education Platform, lansată la data de 31 mai 2022

Scurt istoric. Programul eTwinning a fost lansat în 2005 drept componentă fundamentală a programului eLearning al Comisiei Europene, iar din 2014 eTwinning a devenit parte integrantă a **Erasmus+**, Programul UE pentru Educație, Formare, Tineret și Sport. În mai 2022, portalul eTwinning a fost integrat în European School Education Platform.

Scopul programului eTwinning este de a facilita comunicarea și colaborarea dintre instituțiile de învățământ preuniversitar din Republica Moldova cu cele din comunitatea eTwinning, implicând elevii în activități didactice inovative și de colaborare. eTwinning promovează colaborarea prin intermediul tehnologiilor comunicării şi informaţiei (TIC), oferind asistenţă, servicii şi instrumente de lucru.

Obiectivul principal al acțiunii eTwinning este de a consolida și de a dezvolta rețelele școlare (school networking) printr-o schemă de înfrățire între școli (school-twinning), care ar permite tuturor școlilor europene să creeze parteneriate pedagogice.

Beneficii ale participării la eTwinning

Un program pentru cadre didactice

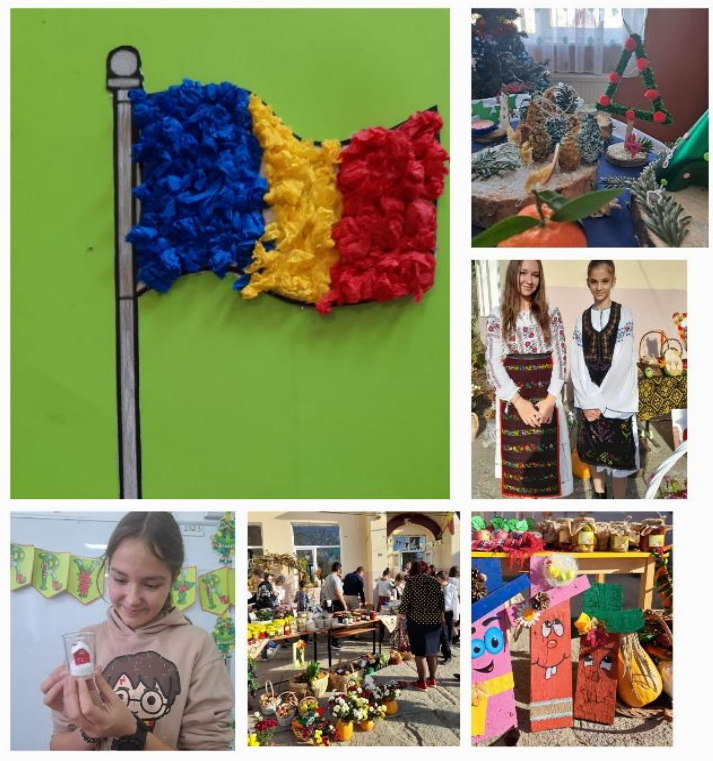
eTwinning facilitează accesul cadrelor didactice la un mediu virtual de colaborare şi de schimb de experienţă, la parteneriate cu alţi profesori şi la activităţi de formare profesională, alături de colegi din ţările europene.

Un program pentru elevi

Prin participarea la proiecte eTwinning (înfrăţire online între şcoli), elevii au posibilitatea să comunice cu alţi elevi din ţările participante, să se familiarizeze cu diversitatea culturală sau cu specificul educaţiei în ţările partenere, să înveţe utilizând noile tehnologii şi să îşi perfecţioneze competenţele de comunicare în limba străină.

2023-2024 a fost primul an in care scoala noastra a facut parte dintr-un proiect etwinning, Games in School Heart,având ca parteneri Scoala Gimnaziala Alexandru Stefulescu din Târgu Jiu si scoli partenere din Turcia. Proiectul a fost unul interactiv,am avut posibilitatea de a cunoaste copii si cadre didactice din diferite scoli.S-a vorbit si tradus în limba engleza.Am avut si cateva activitati interesante,printre care realizarea de cuiburi pentru păsărele, origami(o activitatea indrăgită de copii) plus diferite activităţi în natură.










GAME IN SCHOOL HEART
eTwinning
eTwinning


TALE NIGHT
BIT HATUN AND PIRE BEY
ANATOLIAN TALES
eTwinning
eTwinning

Adio, Daria!

Prof. Ciobanu Cristina-Nicoleta

Ce poți să spui despre o fată de 11 ani, care a murit? Că era veselă și bună la suflet.

Că îi plăcea să râdă, să se joace, să fie la școală cu noi.

Ziua de 13 iunie 2024 ar fi fost o zi obișnuită la școala noastă. Am sărbătorit Ziua Înălțării Sfintei Cruci cu slujba de pomenire la monumentul eroilor și un moment artistic, dar am primit la prânz vestea că Ionișor Daria s-a stins din viață. Știam cu toții că este bolnavă, căci în ultimele zile a lipsit de la școală de mai multe ori. Era mai tristă ca de obicei si vedeam că nu se simte bine, că o doare stomacul. Știam că a fost internată la spital, dar s-a întors acasă, dar nu am fi bănuit că o banală apendicită poate provoca o septicemie care să îi curme viața la o vârstă atât de fragedă.

De fapt, problemele de sănătate ale Dariei erau cu mult mai complexe. O boală gravă i-a afectat copilăria, și a fost mereu nevoită să petreacă timp în spitale și să urmeze permanent un tratament. Chiar în primăvară a suferit o intervenție chirurgicală la spitalul de copii din București, și părea că se recuperează destul de bine. Își accepta destinul cu naturalețe și nu lăsa boala să îi întunece pofta de viață.

Se simțea iubită și apreciată de tatăl ei, care a crescut-o singur de mică, dar și de bunicii din partea tatălui, alături de care locuia, și care au avut mare grijă să nu îi lipsească nimic din punct de vedere material. Dar mai ales, nu a dus lipsă de dragoste și afecțiune din partea familiei. A devenit astfel un copil tolerant, cu mult bun simt, care nu îi judeca pe alții, iar răutatea și invidia îi erau complet străine.

Pentru aceste calități o apreciau colegii din clasă și dascălii școlii, dar și toți cei cu care interacționa. Era o prietenă bună, nu numai pentru colega ei de bancă (și vecina ei de peste drum), Alesia, dar și pentru toți colegii vechi (Rareș, Marius) și noi (Ana, Ana-Mihaela sau Marian).

În tabăra de la Predeal, organizată de școala noastră în acest an, Daria și-a făcut imediat prieteni noi și dintre ceilalți colegi de la Petrești, dar și dintre organizatori. Avea o inimă mare și nu puteai să n-o iubești. Dar viața e uneori grea pentru un copil bolnav, iar Bunul Dumnezeu a chemat-o alături de el, acolo sus, pentru un nou rol: acela de înger, fără povara trupului slăbit. De acolo ne privește și ne este alături, iar noi o considerăm în continuare un prieten drag. Odihnește-te în pace! Nu te vom uita!




RĂȘNOV


MERRY*
CHRISTMAS*



LET`S DO IT,ROMANIA!

„Lumea e de o frumusețe totală – o promisiune fără sfârșit de magie și lucruri minunate." (Ansel Adams)

Natura este locul în care ne descoperim pe noi înșine, dar și refugiul în care sufletul nostru își găsește adesea tihna.

Datoria noastră este de a o proteja și de a o lăsa, în voie, să ne răsfețe cu frumusețea ei.

În cadrul proiectului Let's do it, Romania, am luat la pas Bărbăteștiul și am dat o mână de ajutor acestui colțișor de natură.

Natura ne va mulțumi!









Proiect educațional-religios

„Cu binecuvântarea **Înaltpreasfințitului Dr. Irineu**, Arhiepiscopul Craiovei și Mitropolitul Olteniei, în ziua de miercuri, 4 octombrie 2023, s-a desfășurat una din activitățile Parteneriatului educațional-religios dintre Biserică și Școală, din localitatea Bărbătești, județul Gorj.

În prezența elevilor și a conducerii școlii, Sectorul de Învățământ al Arhiepiscopiei Craiovei, în colaborare cu Parohia Bărbătești, a dăruit câte o icoană pentru fiecare clasă a Școlii Gimnaziale „Ion Popescu" din Bărbătești. Evenimentul s-a bucurat de prezența următoarelor persoane: **Pr. Prof. Dr. Adrian Lupu, Consilier eparhial, Pr. Protoiereu Spilcă Ion, Pr. Prof. Neofit Stănciulescu**, inspector de specialitate al ISJ Gorj, și **Pr. paroh Stanca Ștefan,** Parohia Bărbătești.

În cuvântul de bun-venit, domnul **Prof. Troacă Ionuț-Daniel**, directorul Școlii Gimnaziale „Ion Popescu" din Bărbătești, a mulțumit Părintelui Mitropolit pentru icoanele primite în dar și tuturor celor care au avut bucuria să se implice în această activitate religios educativă. De asemenea, a asigurat pe cei prezenți că sfintele icoane vor fi amplasate în clasele școlii și vor fi păstrate spre închinare la orele de Religie. Prima activitate a Parteneriatului dintre Parohie și Școală a avut loc la deschiderea anului școlar 2023-2024, prin prezența părintelui paroh Stanca Ștefan, care a oficiat slujba de Tedeum.

Parteneriatul prevede organizarea unei activități comune în fiecare lună a anului școlar. În calitate de consilier eparhial, Pr. Prof. Dr. Adrian Lupu a transmis cuvântul de binecuvântare al Înaltpreasfințitului Dr. Irineu, Arhiepiscopul Craiovei și Mitropolitul Olteniei, și a asigurat conducerea școlii și pe cei prezenți de implicarea și ajutorul Sectorului de Învățământ al Arhiepiscopiei Craiovei în ceea ce privește viitoarele activități educaționale și religioase desfășurate de Profesorii de Religie în colaborare cu Preoții de parohie."

Pr. Teodor Marcu











Festivalul Toamnei Ediția I

Prima ediție a ieșit inimaginabil de bine. Le mulțumim tuturor celor care au venit în număr atât de mare, a fost o experiență frumoasă care a marcat acest modul școlar. I-am așteptat cu brațele deschise, iar feedback-ul a fost pe măsură.

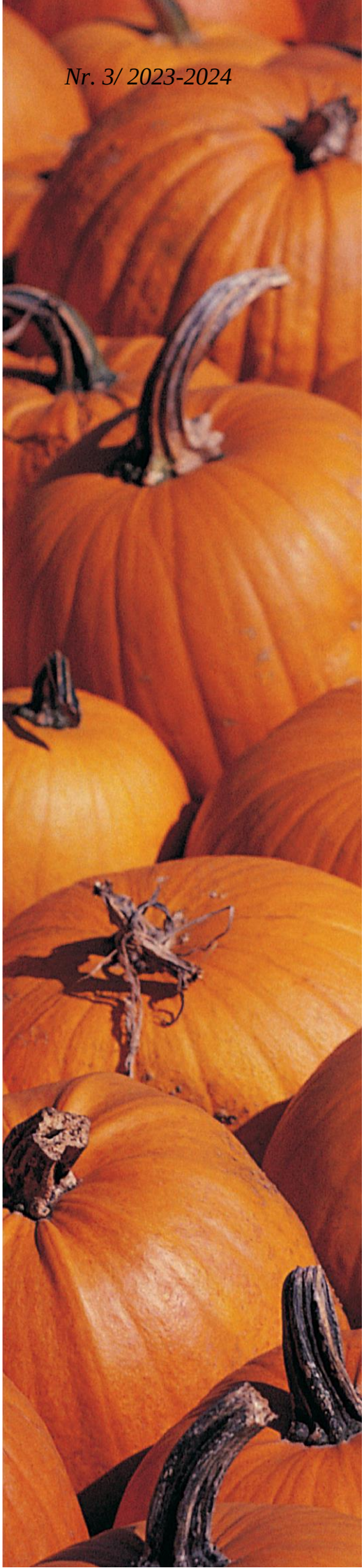
Vânzările au mers ,,ca pe roate", iar micii noștri gospodari și-au dovedit calitățile de antreprenori. Vremea a ținut cu noi, iar cel mai important, evenimentul a unit și a mobilizat întreaga comunitate din Bărbătești.

Suma obținută în urma festivalului ne asigură un 1 iunie promițător.

Elevii, împreună cu părinții, au pregătit preparate delicioase pe care le-au pus spre vânzare. Am avut, de asemenea, aranjamente realizate de către talentații noștri școlari.

Pe scurt, evenimentul a reușit să marcheze un moment autumnal memorabil.





Elevii noştri talentaţi au demonstrat încă o dată că pot face faţă oricărei situaţii cu brio. S-au unit şi au negociat ,,marfa" precum nişte adevăraţi negustori.







Ziua ROMÂNIEI

Nu uita nicicând că ești român! Avem o țară bogată,frumoasă, cu oameni calzi și primitori, care știu și să muncească, și să se distreze. Gândim și vorbim în cea mai frumoasă și melodioasă limbă. Sufletul românimii e un tezaur inestimabil de comori.

Școala noastră nu poate trece cu vederea o zi de o asemenea importanță, astfel că am pregătit momente speciale alături de românașii noștri mândri. Pozele stau mărturie că într-un colț de suflet dansează armonios cele trei culori care ne definesc pe noi ca popor de învingători.

R espect

O nestitate

M ândrie

z Â mbet

N aturalețe









ȘCOALA ALTFEL

Școala altfel este acea perioadă în care, deși suntem prezenți cu toții la școală, facem lucrurile un pic...altfel. În acest an, am pus la cale câteva evenimente frumoase, care să aducă distracție și voie bună și care să ne încarce cu energie pentru perioada următoare. Printre ,,țintele" din această săptămână s-au numărat multe activități frumoase:

- excursii la Târgul de Crăciun din Craiova
- parada costumelor din materiale reciclate
- mersul cu colinda prin Bărbătești
- zi de rugăciune

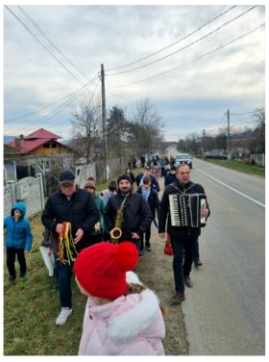








Dacă vizita la Târgul de Crăciun din Craiova a fost o încântare, nici la școală nu am stat degeaba și am pus la cale proiecte de suflet. Colindatul prin ulițele Bărbățeștiului , împodobirea bradului, participarea la rugăciune, toate vestesc minunata sărbătoare care urmează să ne umple inimile de bucurie. Toate semnele indică apropierea Crăciunului.







Cât despre parada costumelor din materiale reciclate, părinții și elevii s-au mobilizat și au făurit cele mai frumoase costume, demonstrând ambiție și talent nemărginit. Au defilat într-o paradă spectaculoasă pe holurile școlii, în aplauzele și aprecierile noastre. Elevii au învățat că din produse care le aruncăm de obicei am putea realiza adevărate opere de artă, ajutând natura în lupta cu deșeurile.







Am venit ...să colindăm

Sărbătorile de iarnă sunt un prilej de bucurie și reuniune. În această perioadă, oamenii reflectează asupra anului care a trecut și își fac planuri și rezoluții pentru anul care urmează. Sărbătorile de iarnă aduc un sentiment de unitate și speranță, oferind oportunitatea de a petrece timp prețios alături de cei dragi. 22 decembrie 2023 este ziua în care am cântat pentru suflete, ziua în care am lăsat câte un pic din ceea ce suntem în întregul Bărbătești. Am colindat satul vestind Nașterea Mântuitorului în cea mai pură formă a sa, prin voci de copii talentați și sufletiști.

Am aprins lumina sărbătorilor în zeci de inimi. Oameni buni și frumoși ne-au primit cu brațele deschise și cu coșurile pline. Am cântat din și pentru suflete, lăsând câte un pic din entuziasmul nostru în fiecare casă. Ecourile vocilor au răzbit dincolo de gerul care nu mai contenea, demonstrând, încă o dată, că puterea lăuntrică poate învinge stihiile naturii. Gazdele ne-au întâmpinat cu tot felul de bunătăți: de la nucile și portocalele simbolice până la cadouri împachetate cu o măiestrie desăvârșită.

Copii, părinți și bunici, cu toții s-au lăsat purtați de farmecul colindelor, iar urările au fost menite să aducă belșug și prosperitate în casele și în sufletele lor.

A fost o zi de poveste, una pe care o vom purta în inimi mereu!









„Ia sculați voi, gazde mari,
Florile dalbe,
Ia sculați, români plugari,
Florile dalbe,
Că vă vin colindători,
Florile dalbe,
Noaptea pe la cântători,
Florile dalbe.
Nu vă vin cu niciun rău,
Florile dalbe,
Ci v-aduc pe Dumnezeu”









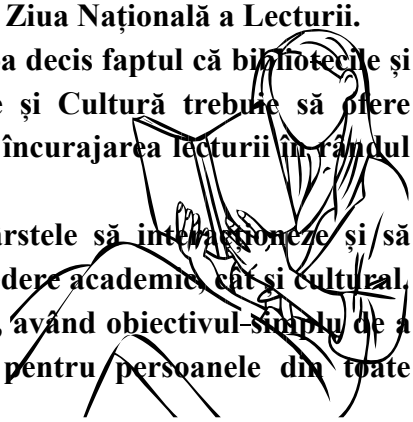




Ziua Națională a Lecturii

În România, ziua de 15 februarie a fost stabilită ca fiind Ziua Națională a Lecturii.

Pe 14 ianuarie 2022 a fost promulgată legea prin care s-a decis faptul că bibliotecile și instituțiile publice cu responsabilități în domeniile Educație și Cultură trebuie să ofere asistență și sprijin de specialitate în această zi, contribuind la încurajarea lecturii în rândul populației.



Pe 15 februarie se dorește ca persoanele de toate vârstele să interacționeze și să participe la numeroase tipuri de activități, atât din punct de vedere academic, cât și cultural. Aceste evenimente au loc în colaborare cu fundații și asociații, având obiectivul simplu de a desfășura activități educaționale accesibile pe scară largă pentru persoanele din toate categoriile sociale, în special cele defavorizate.

Școala noastră a organizat, ca în fiecare an, activități dedicate acestei zile speciale.

Oaspetele nostru de astăzi a fost scriitoarea Teodora Cristina Ciobanu, ale cărei versuri ne-au încântat și ne-au transpus în universul imaginației. Dincolo de liric, elevii au avut ocazia să poarte discuții cu un scriitor, să descopere ce se află dincolo de condei.

Poezia se simte, dincolo de versurile sale se ascund povești care ard neîncetat, așteptând să fie descoperite de fiecare cititor în parte.

Finalul activității a fost marcat de un concurs de poezii care să valorifice talentele scriitoricești ale elevilor noștri.

Așadar, „lectura este o formă a fericirii. Ultima la care vom renunța.” – Fernando Savater













Săptămâna verde

„Săptămâna verde” este un program național, în acord cu prevederile raportului „Educația privind schimbările climatice și mediul în școli sustenabile”, elaborat de către grupul de lucru de la nivelul Administrației Prezidențiale, ale Strategiei naționale privind educația pentru mediu și schimbări climatice 2023 - 2030 și ale Strategiei naționale pentru dezvoltarea durabilă a României 2030.

De ce o „Săptămână verde”?

Pentru că poluarea și schimbările climatice ne afectează pe toți, iar ele sunt consecințe ale comportamentului nostru!

Pământul are nevoie de noi, iar școala este locul în care copiii pot învăța, împreună, să aibă mai multă grijă de el!

A început mult așteptata săptămână în care școala noastră ia pauză de la programul normal. Prima zi din Săptămâna verde a avut în prim-plan tocmai verdele naturii.

În acest sens, școala noastră s-a împărțit în două tabere: Preșcolarii și clasele I-IV au plecat în tabără în frumosul Predeal pentru a se bucura de frumusețea locului, școlarii mai mari au mers mai aproape, la Craiova.

Craiova

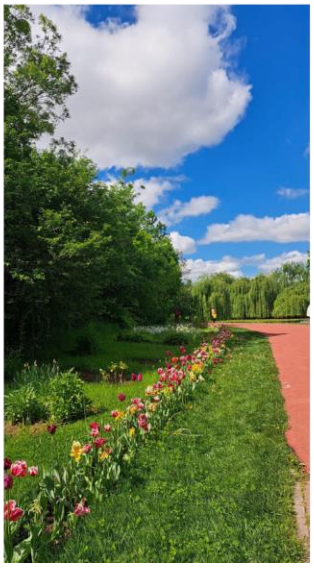
Aici am vizitat Grădina Botanică, Parcul Tineretului și Târgul de Paște din Parcul Romanescu. Vremea a ținut cu noi, iar surprizele nu au încetat să apară. Ne-am distrat de minune!

Normal că am luat la rând toate locurile de joacă.











Predeal

Și anul acesta am reușit să ducem la bun sfârșit un proiect minunat, oferind tuturor elevilor o tabără gratuită la munte.

Elevii noștri, alături de cadrele didactice, au fost cazați la hoteluri de 3 si 4 stele, all inclusive si au beneficiat de intrări gratuite la cele mai frumoase obiective turistice:

* Mănăstirea Curtea de Argeș
*Castelul Bran
*Castelul Peleș
*Cetatea Rașnov
*Dino Park
*Fun Park Kalinderu
*Telecabina-cota 2000
*Jocuri
*Pijama Party
*Festivitate de premiere















ZIUA INTERNAȚIONALĂ A COPILULUI

Cerul colorat al Bărbăteștiului

Pe 1 iunie, fiecare dintre noi, mare sau mic, s-a simțit copil. Am avut parte de o zi călduroasă, iar atmosfera a fost pe măsură. Din banii strânși la Festivalul Toamnei, am creat o zi de poveste, cu zâne și personaje din desenele animate pe care toți copiii le îndrăgesc.

Am avut alături e echipă frumoasă de animatori, Evenimente Ideale, cu ajutorul cărora am adus basmele chiar în curtea școlii noastre.

Împreună, ~~ne~~-am distrat, ne-am jucat și am râs, astfel că ziua a trecut ca o clipă, dar a lăsat ~~î~~n urmă amintirea frumoasă a momentelor.

Micuneltele secrete ale lui Mickey Mouse au fost baloanele cu heliu în culorile drapelului României, pictura pe față realizată de frumoasa Ariel sau formele din baloane care au bucurat micii spectatori prezenți. Mai mult, scamatoriile amuzante ale personajelor au stârnit hohote de râs savuroase.









ZIUA BICICLETEI

EDIȚIA A III-A



Luni, 3 iunie 2024, am organizat Ziua Bicicletei, o activitate care are ca scop promovarea sportului și a vieții sănătoase utilizând bicicleta ca mijloc de transport.

Traseul parcurs a fost de ~6 km, din Musculești și până la școala noastră, în Bărbătești. Activitatea a fost la superlativ, vremea extrem de prietenoasă a fost alături de noi, însă cel mai important...

.....ați fost alături de noi într-un număr atât de mare! Vă mulțumim tuturor pentru că ne-ați fost alături în acest eveniment de suflet! Cu mic, cu mare, am reușit să parcurgem această distanță și sa adunăm în calea noastră zâmbete și emoții de la oamenii pe care i-am întâlnit.

Mulțumiri speciale adresăm și membrilor Inspectoratului de Poliție Județean Gorj, care ne-au însoțit astăzi și au avut grijă ca activitatea noastră să se desfășoare în condiții de siguranță!

CÂTEVA DINTRE EMOŢIILE ZILEI...







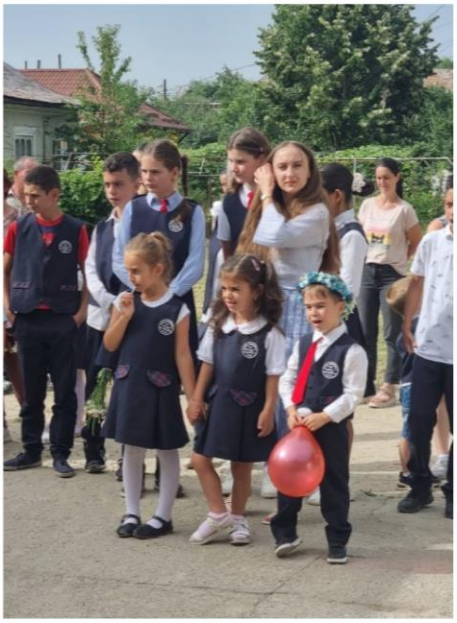


Sfârșit de an școlar

Anul școlar 2023-2024 a fost un an cu de toate: muncă, joacă, prietenie,rezultate bune pentru unii și mai puțin bune pentru alții ,dar a fost și un an tragic.Daria va fi mereu in sufletele noastre!

Mica serbare a încheiat acest an școlar prin premierea copiilor care au muncit și și-au dedicat timpul studiului, au fost serioși și s-au implicat activ pe durata cursurilor. Toți copiii din școala noastră merită lăudați pentru bunătate,empatie ,respectul pentru cadrele didactice ,dar și pentru colegii lor. Acel salut spus din inima și cu zâmbetul pe buze de fiecare dată când ne întâlnim ne fac zilele grozave. Vă mulțumim!







Creațiile elevilor

E un dar acesta al scrierii, al desenului și, în genere, al exprimării prin artă. Când vine vorba de artă, poate fi incredibil de eliberator să lucrezi direct din imaginația ta. Este ca și cum te-ai scufunda într-un ocean vast de creativitate, fără reguli sau limite. Lucrul din imaginație te ajută să-ți găsești propriul stil. Arta devine o reflecție a gândurilor, emoțiilor și a tuturor trăsăturilor care te fac unic. A crea din imaginație îți ascute memoria. Vizualizezi scene, culori și detalii în mintea ta, antrenându-ți creierul să-și amintească imagini complexe.Să creezi artă din imaginație îți solicită toată atenția. Te pierzi în acest proces, uitând de lumea exterioară. Este similar cu meditația din anumite puncte de vedere: mintea ta devine nemișcată și ești complet prezent în acest moment. Această atenție îți sporește concentrarea, nu doar în artă, ci și în sarcinile zilnice.

În cele din urmă, a crea din imaginație nu înseamnă doar a face artă; este despre explorarea teritoriilor neexplorate ale minții și inimii tale. Este o călătorie de auto-descoperire, creativitate și încredere.

Mai jos sunt ilustrate câteva dintre creațiile micilor noștri artiști:

Dor de copilărie
Stănescu Alessia
clasa a VII-a

Azi sunt matur și-am multe griji,
Dar ieri, în zori, copil eram...
Timpul parc-a trecut în zbor,
Lăsându-mă mai trist, mai gol...

Îmi amintesc cum, la bunici,
În colțul sobei ghemuit,
Stăteam acolo ore-n șir,
Uitând de tot, ca un copil...

Și lacrimile-mi curg șiroaie,
Când mă gândesc la vorba lor...
În suflet ard ca o văpaie
Și simt că mă topesc de dor...

Întreaga mea copilărie,
Domnul din cer a presărat:
Peste suflet, doar bucurie
Și amintiri de neuitat!

Copilăria
Stanciu Elena
clasa a VII-a

Dar lăsat de Dumnezeu, copilăria este!
În ochii copiilor, lumina strălucește;
În joacă și râsul curat,
Descoperim iubirea neîncetat...

Copilăria, cu zâmbet pur și nevinovat,
Ne îndeamnă să ne ferim de păcat;
Dumnezeu veghează mereu și mereu,
Spre ai Lui copii, spre ,,tu” și ,,eu”...

Comoară sfântă și prețioasă, copilăria este!
Tărâm de lumină, tărâm de poveste...
Să rămânem copii în suflet mereu,
Să rămânem curați, cu Dumnezeu!

Șerban Alessia - Clasa a VII-a

Copilul sărac

Un copil uitat de lume
Locuia-ntr-un sat, departe
Fără părinți, fără nume
Cu hăinuțe rupte-n spate.

N-avea ghete să se-ncalțe,
Copiii de el râdeau
Și-l loveau cu nepăsare
Până când îl doborau

Le plăcea să-l chinuiască
Se distrau pe seama lui
Nu știau că bietul suflet
E la mila Domnului.

Dar aflând de soarta crudă
A micuțului băiat
Au venit plângând să-i ierte
Și micuțul i-a iertat.

Niciodată nu lovi,
Nu jigni, nu umili,
Respectă mai mult ca toți
Și ajută, dacă poți!

Păduraru Maria- clasa a aVII-a

Ce-ar fi…

Ce-ar fi dacă, într-o zi,
Cuvintele vindecătoare ar dispărea
Pe o altă planetă
Și am rămâne doar cu cele care rănesc?

Am putea trăi fără bine,
Fără cuvântul cald al mamei,
Care vindecă orice rană,
Sau ne-am ofili, pur și simplu, de dor?

Ce-ar fi dacă cuvintele frumoase
S-ar tranforma într-unele hidoase?
Ne-ar devora sufletele
Și am rămâne goi în fața urii.

Ce-ar fi dacă prietenii,
În loc de „te iubesc” ar spune „te urăsc” ?
Am deveni mai triști sperând
Ca lumea să-și revină?

Ce-ar fi dacă oamenii
Ar face rai din cuvintele vindecătoare?
Ne-am mai teme de nefericire
Sau am prețui darul curat- iubire?

Torcea Cristina- clasa a VI-a

Mama, îngerul meu divin

Te iubesc, iubită mamă,
Mâinile-ți sărut rugând
Mă închin în a ta cale
Și-ți spun ,,te iubesc”
plângând.

Mă înclin în astă viață,
Îngenunchind îți
mulțumesc
Că mă iubești și mi-ai dat
viață,
Întregu-mi suflet îți
dăruiesc.

S-opresc pământul pe
vecie,
Să-mi fii alături tu mereu,
Căci doar cu tine mă simt
vie,
Tu, mama, ești îngerul
meu.

Să-ți mulțumesc pentru
iubirea
Și grija sufletului meu,
Nu îmi ajunge-o veșnicie,
Dar eu mă rog Lui
Dumnezeu.

Să aibă grijă El de tine,
De darul ce mi l-a trimis.
O, Doamne, s-o lași mereu
cu mine,
Nu vreau să fie doar un
vis!

Anghel Andreea- Clasa a VII-a

Fii mai bun!

Dacă ai probleme-acasă,
Nu te întrista
Dacă viața uneori pare nedreaptă,
Urmează-ți calea ta.
Fii bun mereu, indiferent
De ce-ți oferă soarta
Ajută, fii mereu prezent
Și-ți vei primi răsplata.

Să fim uniți, să ne-ajutăm
Să ne iubim, să respectăm,
Să facem din lumea asta mare
Un loc mai pașnic pentru fiecare.

Să cladim din visuri speranțe mii și mii
Să ne jucăm cu toți ceilalți copii
Să nu jignim, să nu lovim
Să ajutăm, să ocrotim.

Vom observa că-n lumea asta mare
E loc sub soare pentru fiecare
Iar orice rană noi o vindecăm
Dacă cu respect și iubire o tratăm.

Stănescu Alessia- clasa a VII-a

Nu mai sunt copil

De azi, nu mai sunt copil,
Nu mai vreau doar să mă
joc,
Plec în lumea asta mare,
Mamă, să-mi găsesc un
loc.

Știu, măicuță, că ți-e greu,
Că pleacă copilul tău,
Dar iubirea dumneata
Mereu mă va proteja.

Murgu Nicoleta- clasa a VII-a

Cuvintele care cuceresc lumea

Suntem mici, dar încercăm
Ca, uniți și împreună,
Să respectăm cei trei ,,e”
Pentru o lume mai bună.

Primul ,,e” e din ,,rEspEct”
E o comoară-mbelșugată.
Vorbești frumos, ești om corect
Și cucerește lumea toată!

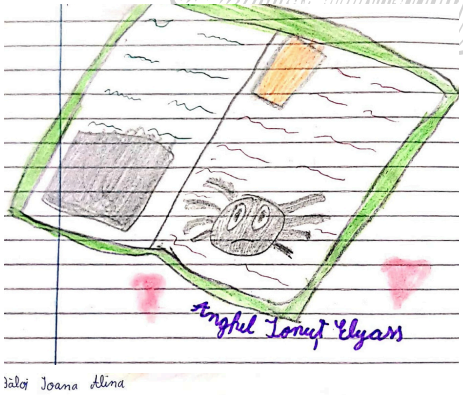
Al doilea ,,e” e din ,,iubirE”,
E diamantul prețios
Născut din cuget, din trăire,
Ce face lumea-un loc frumos.

Al treilea ,,e”stă în ,,crEdință,,
De crezi, vei deveni stăpân.
Stăpân pe gând, pe-a ta voință,
Vei face lumea-un loc mai bun!



Clasa a VI-a
Desene realizate pe baza textului
,,Povestește-mi ceva" de Sharon Creech







Rezultate la olimpiade și concursuri

Elevii școlii noastre au participat la diferite olimpiade și concursuri, sub îndrumarea domnilor profesori, unde au obținut mai multe rezultate. Iată care sunt acestea (ordonate pe cicluri de învățământ și disciplină):

Ciclul primar:

1. *Concursul „Cangurul matematician P-IV”* (coord. Prof. Înv. Primar Simona Mangu):

- Premiul I: Ilinca Eva și Pasăre Robert Marius (CP Petrești);

- Premiul II: Anușca David Mihai, Șerban Ionuț Cristian (cl. a II-a Petrești) și Murgu Delia Maria (cl. a IV-a Petrești);

- Premiul III: Nueleanu Nicoleta Alexia (cl. a II-a Petrești);

- Mențiune: Vîlceanu Băltărețu Ancuța (cl. a II-a Petrești) și Popescu Cosmina Maria (cl. a IV-a Petrești).

2. *Concursul „Gazeta matematică junior”* (coord. Prof. Înv. Primar Liliana Stanca):

- Premiul II: Cojocaru Luca (cl. a II-a), 95 puncte;

- Mențiune: Dănescu George Aurelian și Jianu Natasha Gabriela (cl. a IV-a), 90 puncte.

3. *Concursul școlar național „Comper”* (coord. Prof. Înv. Primar Liliana Stanca, Prof. Înv. Primar Delia Cumpănașu):

- Premiul I: Cojocaru Luca (cl. a II-a);

- Premiul II: Dănescu George Aurelian (cl. a IV-a);

- Premiul III: Calotescu Daria (cl. a II-a)

- Participare: Popescu Andrei, Calotescu Paul (cl. I), Alexandrescu Daniel, Burtea Anastasia, Dragotă Adina (cl. III).

4. *Concursul de lb. engleză „Supersmarty kids”* (coord. Prof. Valentina Manea): Cojocaru Luca (cl. a II-a) și Murgu Delia (cl. a IV-a Petrești), ambii peste 90 de puncte;

5. *Concursul interdisciplinar „Discovery”* (coord. Prof. Înv. Primar Liliana Stanca):

- Premiul I performer: Cojocaru Luca (cl. a II-a);

- Premiul I: Jianu Natasha (cl. a IV a);

- Premiul II: Dănescu George, Cioenaru Elena Zenaida (cl. a IV-a);

- Premiul III: Deaconu Nicole, Calotescu Daria (cl. a II a).

5. *Simpozion interjudețean de creație plastică și literară „Natura ne aseamănă, educația ne unește”* (coord. Prof. Înv. Primar Liliana Stanca):

-Premiul I: Jianu Natasha (cl. a IV-a);

-Premiul II: Cioenaru Elena Zenaida (cl. a IV-a);

-Premiul III: Deaconu Nicole (cl. a II-a).

Ciclul gimnazial. Limba română:

1. *Concursuri de creație literară și de desen „Mama mea, minunea mea!” și „Eu rămân ce-am fost: romantic”* (coord. Prof. Geanina Pondriche):

- Participare: Pasăre Alessia, Torcea Cristina (cl. a VI-a), Murgu Nicoleta, Stănescu Alessia, Șerban Alesia (cl. a VII-a).

2. *Concursul „Universul cunoașterii prin lectură"* (coord. Prof. Elena Logofetescu, Prof. Geanina Pondriche):

- Participare faza județeană: Dan Alessia, Covaci Ana-Maria, Lăudat Cristian (cl. a V-a), Dobrin Eliza, Torcea Cristina (cl. a VI-a), Murgu Nicoleta (cl. a VII-a).

2. *Olimpiada Interdisciplinară ,,Cultură și spiritualitate românească"* (coord. Prof. Geanina Pondriche, Prof. Mihai Coană):

- Participare faza județeană: Torcea Cristina (cl. a VI-a).

3. *Concurs de poezie religioasă Craiova* (coord. Prof. Geanina Pondriche și Prof. Mihai Coană):

- Mențiune: Stănescu Alessia (cl. a VII-a);
- Participare: Stanciu Elena (cl. a VII-a).

Limba engleză:

1. *Concurs ,,Test your English"*, faza județeană:

- Dan Alessia, cl. a V-a (89 p);
- Murgu Nicoleta, cl. a VII-a (89p).

Religie:

1. *Concurs de colinde Tg Jiu* (coord. Prof. Mihai Coană):

- Premiul II solist: Stănescu Alessia (cl. a VII-a).

2. *Concurs de cântări religioase ,,Îngerul a strigat" Craiova* (coord. Prof. Mihai Coană și Prof. Geanina Pondriche):

- Premiul III: Stănescu Alessia (cl. a VII-a);
- Mențiune: Băltărețu Ramona (cl. a VI-a).

3. *Concurs de desen ,,Icoana-fereastră către cer" Craiova* (coord. Prof. Mihai Coană și Prof. Georgeta Becheru):

- Premiul II: Deaconu Andreea Elena (cl. a VI-a), Anghel Andreea Roberta, Stanciu Elena (cl. a VII-a);
- Premiul III: Băloi Ioana Alina (cl. a VI-a);
- Mențiune: Anghel Ionuț Elyass (cl. a VI-a);
- Participare: Cioenaru Robert (cl. a VI-a).

4. *Concurs de Paște ,,Lăsați copiii să vină la Mine" Teleorman* (coord. Mihai Coană, Liana Troacă, Delia Cumpănașu, Liliana Stanca, Valentina Manea, Geanina Pondriche, Tincuța Ștefănescu, Georgeta Becheru), la care au participat mulți copii din școală, dar nu am primit încă rezultatele.



Felicitări tuturor!

Aportul adus școlii noastre de către diferite instituții. Sponsorizări.

În acești ani, din postura de manager al Școlii Gimnaziale „Ion Popescu” Bărbătești, am fost și sunt pus să colaborez cu toți factorii implicați în procesul educațional. În această situație, am descoperit că oamenii sunt pregătiți să vină în ajutorul copiilor, în sprijinul profesorilor si implicit să devină partenerii noștri în drumul uneori anevoios în dorința de a urca cât mai sus educațional, profesional, uman etc.

În secolul al XXI-lea, școala a căpătat valențe multiple. Școala s-a schimbat și continuă într-un ritm alert, dar pozitiv, să se schimbe. Acest fapt trebuie să ne responsabilizeze și pe noi, pe toți (profesori, elevi, părinți), să ținem pasul cu această schimbare.

În acest proces educațional sensibil, este foarte important să dezvoltăm pe lângă experiențele de învățare cognitive și experiențe de învățare emoționale. Acestea se dezvoltă prin activități extracurriculare diverse, care să-i motiveze continuu, să-i ajute să comunice, să le dezvolte încrederea în ei, dar și în profesorii din fața lor. În școala noastră, au loc activități diverse, multiple și unice. Școala noastră, în ultima perioadă, a devenit un reper la nivelul județului prin activitățile desfășurate, dar pentru toate acestea ai nevoie de bani, de implicare din partea UAT-ului. Tocmai de aceea, consider că este imperios necesar să amintesc principalele obiective, activități pe care școala noastră le-a bifat în acest an.



Am reușit anul acesta lucruri fantastice alături de **Consiliul Local Bărbătesti**, dar mai ales de ***Domnul Primar Mangu Adrian***. Școala noastră a primit sume mari pentru

proiecte unice. Anul acesta toții elevii școlii înscrisi la Școala Bărbătești au mers în tabără la Predeal timp de trei zile, alături de toate cadrele didactice care au putut participa la această activitate. În doi ani de zile, elevii noștri au fost în cea mai frumoasă zonă muntoasă din țară și au intrat la toate obiectivele istorice gratuit. Am descoperit țara noastră împreună, ne-am cunoscut, am comunicat si ne-am imprietenit. Am mers și am văzut Târgul de Crăciun de la Craiova si am mers la cel mai frumos târg de Paște din țară, la Craiova.

În urmă cu doi ani, elevii școlii noastre câștigau locul II la un concurs național televizat alături de alte 3 școli. Ei concurau cu școli mari din orașe importante, iar ceilalți elevi aveau uniforme. Atât de mult am realizat cât de mult ne lipsesc ... Despre portul uniformei sunt

multe de spus, dar acest vis a devenit realitate. În acest an, elevii scolii Bărbătești au primit tot din partea primăriei fondurile necesare pentru uniforme pentru toți elevii.



Tot în acest an, școala în urma proiectului PNRR, C15, prin fonduri nerambursabile accesate de **Primăria Bărbătești**, a primit mobilier pentru fiecare clasă, vestiare individuale, table inteligente, laptopuri, imprimante color, sisteme audio-video etc. Și toate acestea sunt în fiecare clasă din școală.

Acestea sunt unele din cele mai importante, dar sprijinul autorităților locale a fost și pe parcursul activităților, acolo unde a fost nevoie.

Având în vedere că educația este cea mai puternică armă pentru a schimba lumea, în urma discuțiilor și a argumentelor solide pe care școala noastră le-a demonstrat printr-un proiect adresat **Fundatiei Imi Pasă,** Școlii Gimnaziale a primit 100 Biblioteca de cărți, pentru a fi folosite în cadrul activităților desfășurate de către elevii și profesori. Mulțumim fundației pentru încrederea pe care ne-a arătat-o!



Cu ocazia sărbătorilor de Crăciun, un bun si vechi coleg de liceu, văzând activitățile desfășurate de către noi, în comunitatea Bărbătești, m-a sunat dorind să fie alături și el de noi și de elevi cu ocazia Nașterii Domnului. A venit și a bucurat mulți copii, dându-ne exemplu că doar prin iubire și unire putem să ne ajutăm și să participăm cu totii la un strop de fericire pe chipul celor mici. Mulțumim pe această cale bunului prieten ***Mihai Rădoi*, manager LA PRINT.**



Ce poate fi mai frumos decât să vezi elevi care au terminat clasele I-VIII la Școala noastră și își aduc aminte de unde au plecat? Ce înseamnă aceasta ? Educație! **Denisa Truşcă**, în luna august 2023 a realizat două desene minunate pe holul școlii noastre. Desene calde, intuitive pentru cei care le privesc. A lăsat o parte din ceea ce a primit de la aceeași școală, iar noi îi mulțumim! Este un alt exemplu pentru noi si-i dorim mult succes în frumoasa profesie pe care a ales-o.



În septembrie 2023, școala noastră în urma proiectului trimis la Ploiești spre aprobare, a reușit să câștige încrederea și să primească suma de 7000 lei pentru achiziția unei imprimante color. În consecință, corpul profesoral a primit o imprimantă color multifuncțională Konica Minolta, pe care să o folosească în activitatea didactică.



Mulțumim părinților care au venit alături de noi la Festivalul Toamnei și au făcut posibilă organizarea Zilei Internaționale a Copilului.

Vă mulțumim tuturor pentru faptul că ne-ati fost alături. Trebuie să continuăm împreună pe acest atât de frumos drum al cunoașterii ...

Cu multă considerație,

Director,

Prof. Troacă Ionuț-Daniel







SITECH
EDITURA SITECH
www.sitech.ro
Craiova, Calea Unirii, nr. 147, parter
e-mail: office@sitech.ro
tel: 0773 837 787 / 0722 216 508

ISSN 3008 - 2927